

ஸ்ரீ அன்னமாசார்ய

ஸங்கீர்த்தன மஞ்சரி

பண்ணமைப்பு :

திரு. ஜி. பாலகிருஷ்ண ப்ரஸாத்
நிலைய வித்வான்
அன்னமாசார்யா ப்ராஜெக்ட்

தயாரிப்பாளர் :

டாக்டர் மேடஸானி மோஹன், எம்.ஏ., பி.ஹெச்.டி.,
டைரக்டர், அன்னமாசார்யா ப்ராஜெக்ட்



திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தான வெளியீடு,
திருப்பதி.

1996.

Sree Annamacharya Sankeertana Manjari
(Sankeertanas with notation in Tamil)

T.T.D. Religious Publication Series No. 477

Music composed and notated by

Sri G. Balakrishna Prasad

Supervised by

Dr. Medasani Mohan, M.A., Ph.D.,

Director, Annamacharya Project

Copies: 2,000

Price:

Published by

Sri N. Ramesh Kumar, I.A.S.

Executive Officer,

Tirumala Tirupati Devasthanams

Tirupati-517 507

|

Printed at

Tirumala Tirupati Devasthanams Press,

Tirupati-517 507

FOREWORD

Sri Tallapaka Annamacharya is one of the greatest composers who rapturously sung mellifluous Sankeerthanas in praise of Lord Sri Venkateswara. His devotional hymns which blazed a new trail in Telugu literature stressed absolute surrender to the Lord of seven Hills as the primary means for "Moksha".

In this regard, I am extremely happy to present to the devotees a collection of the saint's Sankeerthanams titled "Sri Annamacharya Sankeerthana Manjari" set to music by Sri G. Balakrishna Prasad, a renowned vocal artiste of our Annamacharya Project.

Some time ago we had brought out a Telugu version titled "Sri Annamacharya Sankeerthana swara samputi". The book was a runaway success and over 2,000 copies were sold out in one year. The popularity of the Telugu version was so overwhelming that many Tamil Knowing musicians appealed to the Devasthanams to bring out a Tamil version immediately. The present book is the fulfilment of their desire and I fervently hope that the reputed musicians of Tamilnadu will come forward to popularise the soul stirring compositions of Sri Annamacharya notated by Sri G. Balakrishna Prasad.

With utmost devotion, I dedicate this work to the lotus feet of Lord Sri Venkateswara the refuge of all mankind.

N. Ramesh Kumar, I.A.S.,
Executive Officer, T.T.D.
Tirupati.

முகவுரை

திருமலை - திருப்பதி தேவஸ்தானம் சென்ற 50 ஆண்டுகளாக சங்கீத சபாக்கள் மூலம் 'அன்னமாச்சார்யா கீர்த்தனைகளை ப்ரசாரம் செய்து வருகிறது.' அன்னமாச்சார்யா ப்ராஜெக்ட ஏற்பட்ட பிறகு ஆயிரக்கணக்கான கச்சேரிகளின் மூலமாகவும் 'கிராமபோன் ரிகார்டிங்' மற்றும் 'ஒலி நாடாக்கள்' மூலமாகவும் விரிவான முறையில் ப்ரசாரம் செய்யப்பட்டு வருகிறது.

கடந்த மூன்று வருடங்களுக்கு முன் 'அன்னமாச்சார்யா' கீர்த்தனைகளில் சிலவற்றை ஸ்வரத்துடன் தமிழ் வடிவில் புத்தகமாக வெளியிடப்பட்டது. இப்புத்தகத்தில், சங்கீத வித்வான்களாகிய திரு. பாலமுரளி கிருஷ்ணா, திரு. நேதுநூரி கிருஷ்ணமூர்த்தி, கடையநல்லூர் வெங்கட்ராமன் ஆகியவர்கள் ஸ்வரப்படுத்திய கீர்த்தனைகளோடல்லாமல் திரு. பாலகிருஷ்ண ப்ரஸாத் முதலாகிய 'அன்னமாச்சார்யா ப்ராஜெக்ட்' நிலைய வித்வான்கள் ஸ்வரப்படுத்திய கீர்த்தனைகளும் அடங்கியுள்ளது. இதன் பிறகு, திரு. பாலகிருஷ்ணப்ரஸாத் ஸ்வரப்படுத்திய இன்னும் சில கீர்த்தனைகளைத் தேர்ந்தெடுத்து அன்னமாச்சார்யா ஸங்கீர்த்தன ஸ்வரசம்புடி' என்ற பெயருடன் தெலுகு வடிவில் பிரசுரமாக்கப்பட்டது. இப்புத்தகம் ஒரு வருட காலத்தில் இரண்டாயிரம் பிரதிகள் விற்பனைக்குரியவைகளாயின. இந்த நல்ல வரவேற்பைக் கண்டு, அப்புத்தகத்திலிருந்து 21 ஸங்கீர்த்தனைகளை 'தமிழ்' வடிவில் இப்புத்தகமாக உங்கள்முன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

திறமை வாய்ந்தவர் திரு. பாலகிருஷ்ண ப்ரஸாத் அவர்கள். இவற்றில் தானே தன் சொந்த முயற்சியில் 21 கீர்த்தனைகளை ஸ்வரப்படுத்தியுள்ளார். ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட கச்சேரிகளில் ரசிகப்பெருக்களின் மனத்தில் நிலையான இடம் பெற்ற கீர்த்தனைகள் இவை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. தேவஸ்தானம் பதிவு செய்த சில ஒலிநாடாக்களில் இப்புத்தகத்தில் உள்ள பாடல்களை திரு. பாலமுரளீகிருஷ்ண, திருமதி ராதா ஜயலக்ஷ்மி மற்றும் திரு. பாலகிருஷ்ண ப்ரஸாத் ஆகிய வித்வான்களும் பாடியுள்ளார்கள்.

ஸ்வரத்துடன் அன்னமாச்சார்யா கீர்த்தனைகளை வெளியிடும் இம்மிகப்பெரிய பணியில் இப்புத்தகம் வெளியிடுவதன் மூலம் ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர ஸ்வாமியின் திருவடிகளில் இன்னொரு மலராகிய இந்நூல் சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது. இன்னும் அநேக வித்வான்கள் ஸ்வரப்படுத்திய ‘அன்னமாச்சார்யா’ கீர்த்தனைகளை புத்தக வடிவில் வெளியிடும் நோக்கம் ப்ராஜெக்டிற்கு இருந்து வருகிறது. இவ்வரிய பெரிய பணி செவ்வனே வெற்றிபெற உங்கள் அன்பையும் ஆதரவையும் கோரும்.

டாக்டர் மேடஸானி மோகன்,

எம்.ஏ., பிஹெச்.டி.

டைரெக்டர்

தேதி: 3-7-1996

அன்னமாச்சார்யா ப்ராஜெக்ட்

கலியுக ப்ரத்யக்ஷ தெய்வமான ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர ஸ்வாமியின் சேவையில் 1978- லிருந்து தேவஸ்தானத் தின் அன்னமாச்சார்யா ப்ராஜெக்டில் நிலைய வித்வானாக பணிபுரிந்து வருகிறேன். எனது குருவுகளாகிய ஸ்ரீநேது நூரி கிருஷ்ணமூர்த்தி, திரு. டி. பசுபதி அவர்களிடம் பயின்ற கீர்த்தனைகளைத்தவிர, நானே சொந்தமாக பல 'அன்னமாச்சார்யா' கீர்த்தனைகளை ஸ்வரப்படுத்தவேண்டிய அவசியமும் அவகாசமும் ஏற்பட்டது. இதற்கு எனது குருவின் அருளாசிகளும், பக்த ரசிகப்பெருமக்களின் முழு ஆதரவும் கிடைத்தது.

தேவஸ்தானம் நிர்வகிக்கும் ஆயிரக்கணக்கான இசை நிகழ்ச்சிகளின் மூலமாகவும், ஒலி நாடாக்களின் மூலமாகவும் இக்கீர்த்தனைகளை நான் பாடினதோடல்லாமல், திரு. பாலமுரளிகிருஷ்ண, ஸ்ரீமதி ராதா ஜயலக்ஷ்மி மற்றும் ஸ்ரீமதி எஸ். ஜானகி போன்ற புகழ் பெற்ற பாடகர்களைக்கொண்டு பாடவைக்கும் நல்ல வாய்ப்பும் கிடைக்கப்பெற்றேன். அப்படி புகழ்பெற்ற கீர்த்தனைகளி லிருந்து சில கீர்த்தனைகளை இப்புத்தகம் வெளியிடுவதின் மூலம் உங்களுக்கு சமர்ப்பிக்கிறேன்.

சில அன்னமய்யா கீர்த்தனைகள் கர்நாடக ஸங்கீத முறைப்படி ஸ்வரப்படுத்தப்பட்டிருந்தாலும்கூட சில கீர்த் தனைகள் 'மெல்லிசை' முறையிலும் 'கிராமீயப் பாடல்கள்' முறையிலும் பாடினால்தான் நன்றாக அமையுமென்பது தெரிந்த உண்மை. ஸ்வரலிபி (Notation) மூலமாக கீர்த் தனையின் வடிவத்தை முழுமையாக வெளிப்படுத்தல் முடியாதென்பது அனைவருக்கும் தெரிந்த விஷயமே. இக் கீர்த்தனைகளின் பொருளுணர்ந்து, (எழுதிய விதமறிந்து)

நான் ஸ்வரப்படுத்தி முறையையும் (மெட்டமைப்பு) கவனித்து 'பாவத்துடன்' கமகங்களை சமயத்திற்கு ஏற்றவாறு குறைத்துப்பாடினால்தான் பாட்டிற்கு ஒரு நல்ல உருவம் ஏற்படும்.

எனது மெட்டமைப்புக்களுக்கு முழு வரவேற்பளித்து, நல்லாசிகளுடன் ஆதரவளித்த எனது குருவுகளாகிய திருநேதுநூரி கிருஷ்ணமூர்த்தி, ஸ்ரீ டி. பசுபதி, ஸ்ரீ எம். பாலமுரளிகிருஷ்ணா, ஸ்ரீ எஸ்.ஆர். ஜானகிராமன் மற்றும் ஸ்ரீமதி மணிகிருஷ்ணஸ்வாமி ஆகிய சங்கீத வித்வான்கள் அனைவர்க்கும் எனது நன்றி கலந்த வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். எனது இந்த 'புத்தக வெளியீட்டு'ப்பணியில் எனக்கு உற்சாகமளித்து, உறுதுணையாக இருந்து எனக்கு உதவியளித்த திரு. மேட்சானி மோகன் (டைரக்டர், அன்னமாச்சார்யா ப்ராஜெக்ட்) அவர்களுக்கும், தேவஸ்தான கார்யநிர்வாக அதிகாரி என். ரமேஷ் குமார் அவர்களுக்கும் எனது உளங்கனிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

என்றும் ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வரரின்
பாத சேவையில்

அன்புடன்,

ஜி. பாலகிருஷ்ண ப்ரஸாத்

நிலைய வித்வான்

அன்னமாச்சார்ய ப்ராஜெக்ட்

வாழ்த்து மடல்

அன்புள்ள பாலகிருஷ்ண பிரசாத் என்பவர் எனது சீடர். அன்னமாசாரியாரின் கீர்த்தனைகளை மிகவும் சிறப்பாகப் பயின்று தேர்ந்தவர். பல சங்கீத வித்வான்கள் பண் அமைத்துப் பாடிய பாடல்களோடு தானே தனது சொந்த முயற்சியில் மேலும் இருநூறு கீர்த்தனைகளுக்குப் பண் அமைத்தவர். இதற்குமுன் இவர் பண் அமைத்து தெலுங்கு மொழியிலும் வெளிவந்துள்ளது. அது சங்கீதத்துறையில் உள்ளவர்களுக்கு மிகவும் பயன்பட்ட நூலாகி சிறப்பைத் தேடித்தந்தது.

இப்போது திரு. அன்னமாசாரியின் கீர்த்தனைகளில் சிலவற்றை பண் அமைத்து “திரு. அன்னமாசாரியாரின் சங்கீர்த்தன மஞ்சரி” எனும் பெயரில் தமிழ் மொழியில் வெளியிடுவது மிகவும் சிறப்பானதாகும். இதற்கு திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானத்தார் அன்னமாசாரியார் புராஜெக்ட் மூலம் வெளியிடல் மேலும் சிறப்பானதாகும்.

இந்த முயற்சி வெற்றிபெற திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானத்தையும், எனது சீடன் திரு. பாலகிருஷ்ண பிரசாத்தையும் மனதாரப் பாராட்டி வாழ்த்துகிறேன்.

நேதுநூரி கிருஷ்ணமூர்த்தி

Sangeetha Kala Nidhi,
Dr. Mani Krishnaswamy,

10/6, 1st St., Abhiramapuram,
Madras-600 018.
Dt.13-7-1996.

BLESSINGS

I am happy to say that I had the good opportunity to hear Sri G. Balakrishna Prasad many times rendering Annamacharya's Sankeerthanas tuned by him. Sri Prasad's background in music is rich in classical Karnatic style. He has a clear and sonorous voice with impeccable pronunciation. He has set to tune quite a number of Annamacharya Sankeerthanas. His mother tongue being Telugu, the 'Bhava' aspect in all his tunings naturally gets focussed. He has used a variety of 'Talas' also which is a laudable exercise.

The solfa syllables are tuned in such a way that it seems apparently easy to sing but one has to be careful too. His 'Vidwath' shines in these songs. His 'chittaswaras' set for a few songs flow effortlessly emphasizing the 'Jeevaswaras' of the ragas. His choice of Ragas, whether given on copper plates of Annamacharya Sankeerthanas, or otherwise, are apt to the mood of keerthanas tuned by him. I am sure they will be recorded for the posterity. With his years of rich experience in T.T.D's Annamacharya Project, Sri Balakrishna Prasad is adding yet more cassettes to those already released by him, a musical garland of Annamacharya's Keerthanas dedicated to Lord Sri Venkateswara.

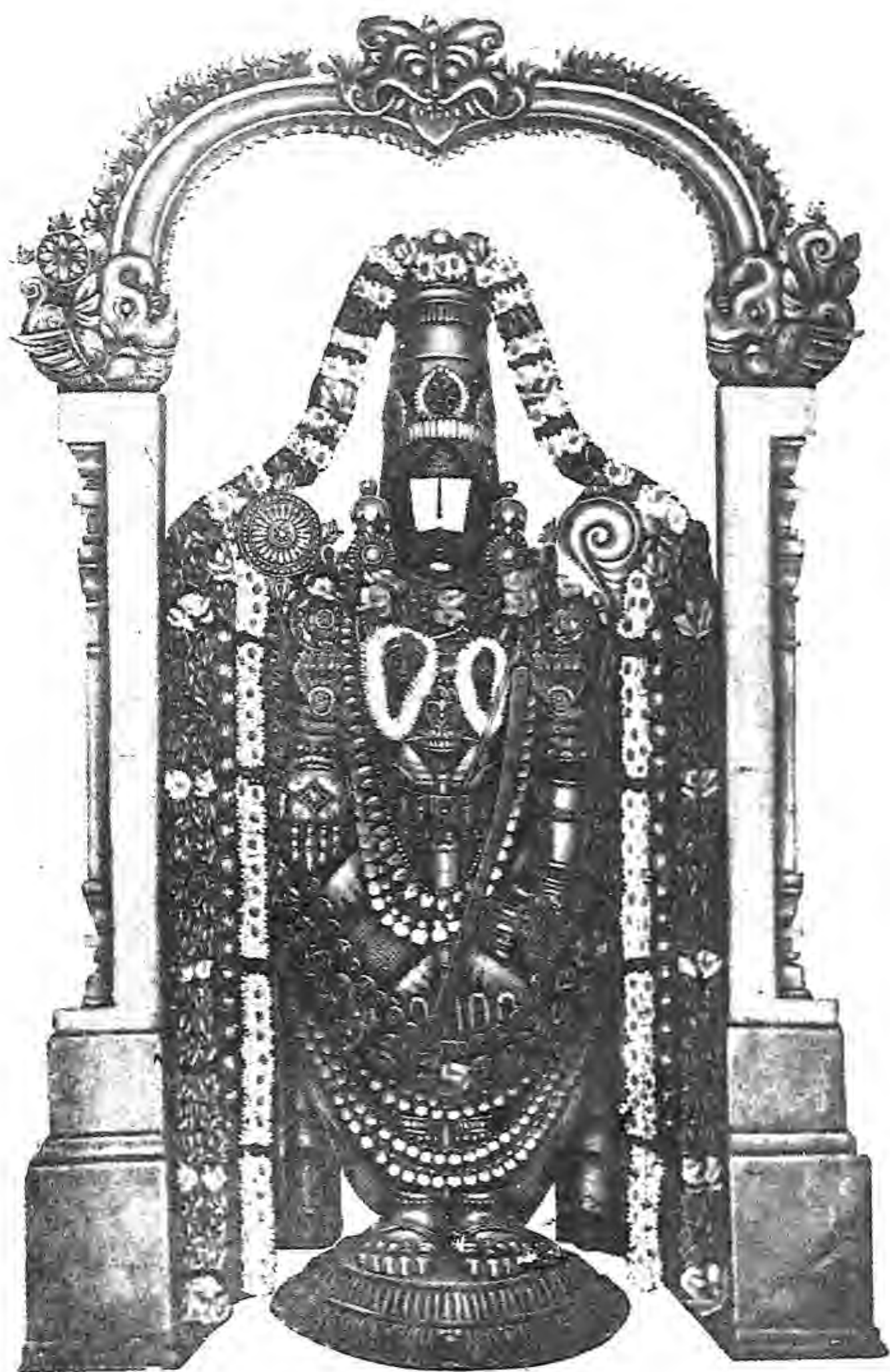
Here is a book, Annamacharya Sankeerthana Manjari, with musical notation set to tune by Sri Prasad, from which one can easily learn Annamacharya's songs. I appreciate the great work done by him which is useful for musicians interested in Annamacharya Krithies. I also appreciate the T.T.D., for having published the same.

I invoke the grace of Lord Srinivasa and Padmavathi Tayaaru to bless Sri Bala Krishna Prasad with perfect health, long life to serve the cause of music by bringing to light the songs of Annamacharya in praise of the Lord of Seven Hills.

Mani Krishnaswamy

பொருளடக்கம்

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1. அன்னி மந்த்ரமுலு | அம்ருதவர்ஷிணி |
| 2. திரொ திரொ ஜவரால | கம்பீர நாட |
| 3. வெதகின நிகியே | ஷண்முகப்ரிய |
| 4. மர்த மர்த மம பந்தானி | நாட |
| 5. நித்யானந்த | தன்யாளி |
| 6. இஹபர ஸாதன மிதி | மலய மாருதம் |
| 7. கொலிசின வாரல | காம்போஜி |
| 8. ஜயலக்ஷ்மீ வரலக்ஷ்மீ | லலித |
| 9. மெருகு வன்டிதி | கமாஸ் |
| 10. கருடாத்ரி வேதாத்ரி | ரீதிகௌள |
| 11. இதடாகடே | மோஹன |
| 12. நீ கதாம்ருதமு | பேகட |
| 13. ஆலின்க பாலின்க | தோடி |
| 14. ஓ பவனாத்மஜ | ஸ்ரீராகம் |
| 15. தத்தா திகுடி திம் | மோஹன |
| 16. நமோ நமோ லக்ஷ்மீ | பூர்ண சந்த்ரிக |
| 17. ஒஹோ நிலிசின | ஸ்ரீராகம் |
| 18. மங்காம்புதி ஹனுமந்த | தர்மவதி |
| 19. கதிரி ந்ருஸிம்ஹுடு | அடாண |
| 20. ஈ பாதமே கதா | ராகமாலிக |



1. அன்னி மந்த்ரமுஷு. Vol. II. Page 97.
அம்ருத வர்ஷிணி ராகம். ஆதிதாளம்

ப. அன்னி மந்த்ரமுஷு இத்தே ஆவஸ்திந்நென
வென்னதோ நாகு கலிகெக்யேங்கடேஸா மந்த்ரமு

ச. நா ரத்யூஜியின்னெ நாராயண மந்த்ரமு
சே ரெ ப்ரஹ்மலாத்யூ நாரஸிம்ஹ மந்த்ரமு
கோரி விபீஷணயூ சேகொன ராம மந்த்ரமு
வேரெ நாகு கலிகெக்யேங்கடேஸா மந்த்ரமு.

சு. ரங்க்யூ வாஸதேவ மந்த்ரமு த்ருவ்யூ ஜியின்னெ
அங்க்யின்னெ க்ரிஷ்ண மந்த்ரமு அர்ஜுனயூ
முங்க்யூட விஷ்ணு மந்த்ரமு எமாக்யூஸாகு ப-
விங்க்யூமை நாகு நப்யூ வேங்கடேஸா மந்த்ரமு.

சு. இன்னி மந்த்ரமுலகெல்ல இத்திரா நாத்யேத்ரி
பன்னின த்யூத்யே பரப்ரம்ஹ மந்த்ரமு
நன்னு காவக்யூலிகெக்யோ நாகு த்ரு ட்யூய்யக்யூ
வென்னெல்ல வண்டித்ரீ பூரீ வேங்கடேஸா மந்த்ரமு

ப); ஸாஸ கா ம பாபம பநிபநி ।
; அன்னி மந்த்ர மு ஷு . இதே .

; பா ம பா நி . ஸா ; ; ; ॥

; ஆ வஹின்செ . னு . ॥

; ஸா க் ஸாக் ஸநிபம பநிபா ।

; வென்னதோ . நா கு கலிகெ ।

; பா நிபா ம । கமபம கமகக ॥ ஸா

; வேங்கடே ஸா . மந்த்ர மு . . ॥ . .

ச); பாபபபம பநிபா பம ।

; நாரதுரு . ஜபியின்செ ।

; ஸநிபாபம । கமபம கமகா ॥

; நா . ராயண . மந்த்ர மு . . . ॥

; , காபம காபம கமகஸ ।

; , சே . ரெ . ப்ரஹ்லாதுரு நா ।

ஸ நீஸகாமா । பா ; ; ; ॥

ர ஸிம்ஹமந்த்ர மு . . . ॥

; , ஸநிபா மபநிநிநி நீ ஸநி ।

கோ . ரி விபீ . ஷ்ணு கு சே . ।

ஸகா ஸா , ஸா । ஸநிஸ்க்ஸாகா

கொண ரா ம । மந்த்ர மு . . . ॥

; ஸாஸ் ஸாஸ் । ஸநி க்ஸ் ஸநி நீ ।

வே ர நா கு । க . லி . கெ . . ॥

; பாநி பாம | கமபம கமகக ||
வேங்கடேசா | மந்தூர மு . . . ||

2) ஸா க் க் க் ஸ் ஸ் ஸ்நிக் ஸ் ஸ்நிநீ |
வேரநாகு க . லி . கெ . . |

; பாநி பாம | கமபநிஸ்நிபம || கஸ
வேங்கடேசா | மந் தூர மு . || . .

சு); , பாபப பாப பாப பம |
ரங்கு வாஸதேவ மந் |

பநி ப பாபம | கநிபம கம கா ||
தூரமு தூரமு 1 ஜ பி . யின்செ ||

; பாப பா ம கா ம கா ஸஸா |
அங்க வினசெ க்ரிஷ்ண மந்தூர மு :

; நிஸா கமா | பா ; ; ; ||
அ ர் ஜனு | 16 ||

; , நி பமா பா நிநீ நிநீ |
முங்கிட விஷ்ணு மந்தூர மு |

ஸ்கா ஸ்ஸா ஸா | ஸா ஸ்நிஸ்க் கா ||
மொகி ஸ்ர கு 14 டி . யின்செ ||

; ஸா ஸ் ஸ் ஸா ஸ்நிக் ஸ் நீநீ |
விங்கடமை நா . . கு நப்பப |

; பாநி பாம | கமபநிஸ்நிபம || கஸ
வேங்கடேசா | மந் . . தூர மு . || . .

சு); பா ப பா ப மபநீ பா மா |
இன்னி மந்த்ர மு . ல கெல்ல |

; பா நி பா ம | கமப கா மகா ||
இந்தி ரா . | நாதுடே குரி ||

; கமபம கமகாஸா , ஸஸா |
பன்னிள திதியே . ப ரப் |

நீஸ கா , மா | பா ; ; ; ||
பரம்ஹ மந்த்ர | மு ||

; பா நி பா ம கமப கமபநீ |
நன்னு காவ கலிகெபோ . . |

; ஸாக் ஸ்ஸா | ஸா , நி ஸக் கா ||
நாகு கு ரு | டிய்ய கா . னு . ||

; , ஸா ஸ்ஸா ஸ்நிக்ஸ் ஸ்நிநீ |
வென்னெல வண்டி சிபுநீ . . |

; பா நி பா ம | கமபம கமகக ||
வேங்கடே ஸா | மந்த்ர மு . . . ||

2) ஸாக் மா க்ஸா ஸ்நிக்ஸ் ஸ்நிநீ |
வென்னெல வண்டி சிபுநீ . . |

; பா நி பா ம | கமபநிஸ்நிபம ||
வேங்கடே ஸா | மந் . . த்ரமு . ||

கஸ -

. . - (அன்னி மந்த்ரமுவு) ==

Vol. 4. No. 47

ப. திரெரா திரெரா ஜவரால தித்தி தித்தி ஈ.
தூரலமைன நீ தூரஹார மதுரை.

ச. த்ரிமித்₄ம்₄கி₄ தொ₃ங்க₃தொ₃ங்க₃ த்ரித்₄த்ரி₄மிக்₄கி₄ ஆ₄ர₄
ம₄மா₄ர₄ பா₄த்₄ரா₄ரா₄வ₄ ம₄ஜ₄ஜ₄ ம₄ஜ₄ஜ₄
க₄ம₄ல₄ நா₄பு₄னி₄ த₄ம₄க₄ப₄டி₄ந்₄தி₄ நீ₄கு₄
அ₄ய₄ர₄ தீ₄ரு₄ப₄ இ₄த₄து₄ அ₄வ₄த₄ு₄ரி₄ன்₄ச₄க₄து₄ோ₄.

ச. ஐகஜுக்க ஜம்ஜம் ஜுணகிணுணி

ப்ரகடபமுருவொப்பெ பளா பளா
ஸகலபதிகி ஸரஸப கொம்மா நீ
மொகஸிநி மெரஸை சிம்முல முரியெமுல.

ச. மாயி மாயி அலமேலு மங்கு நன்சாரி மதி
பூயனி வேங்கடபதி பட்டபராணி
ம்ரோய சிருகூஜ்ஜல நீ ம்ரோதலானீனி
ஸோயகூமைன நீ ஸாலபகூபமரெ.

பு); ஸ ஸ க ம பநி பா, ம ||
தி ரொ திரொ ஜ வ ரா ல ||

கா மா கா ஸா ; பா ||
தித் தி தித் தி ன ||

பபநி ஸாநி பா ; பம||காமபாம
தரலமை . . ன நீ . ||தாரஹார

காமபாம கமகஸா ||
தாரஹார மதுரே . . ||தி ரொ திரொ

ஸாஸநி ஸகஸா மகஸா ||
ஸாஸநி ஸகஸ பமகஸா||

ஸாஸகாகமா கமபநி ||
பாபநீநிஸா பநிஸக் ||

மாகஸாநி பா ம கா ஸ ||

நிஸகாகா ஸகமா மா || திமிதிம்கி

சு) கம பாபா ப ப பா பா ||
திமி திம்கி தொங்க தொங்க ||

பா த பா ம கமபா ; ||
தித்தி மிக்கி ஆ . ரெ ||

கமாப பாஸநி பா மா ||
மமாரெபாத்ரா ரா வ ||

நிப்பா நீ ஸா ; ; ||
மஜ்ஜா மஜ்ஜா ||

பாபா நீ ஸாஸ் ஸ் ஸ்நி ||
க ம ல நூ ப நி த ம ||

ஸ்க் ஸா ஸ்நி பநிஸா ; ||
க ய டி ந்தி . நீ . கு ; ||

ஸ்க் ஸா ஸ்நி பநிபமா ||
அ ம ரெ கீ . ரு ய டி கெ ||

கமபாமா கமா கஸா ||
அவதூரின் சக தோ || திரா திரா...

(மருபடியும் "ஸாஸநி ஸகஸா... ஸவரம்
பாடி அருத்த சரணம் பாடவேண்டும்)

ச) கமபாபா பாபா ; || நிபபம கம பா ; ; ||
ஜகஜக்க ஜம்ஜம் || ஜணகி. ன் ||

கம பாபா ஸ்நிபாமா ||, நிபா நிஸா ; ; ||
ப்ரகட ய மு ருவொப்பெ || பனா டனா ||

பாபா நீ ஸா ஸா ஸா ||
ஸக ல ப தி கி ||

ஸ்க் ஸா நீ பநிஸா ஸ்நி ||
ஸரஸ ய கொம்ம நீ . ||

ஸ்க் ஸா நீ பநிபா பம ||
மெரகஸிரி மெரஸே சிம் ||

கமா பமா கமா கஸா ||
முல மு ரி பெமு ல || திராதிரா

ஸகாஸா மகாஸா பம ||
காஸா நிப மகாஸா , ||
ஸகாஸா ஸமாஸா ஸப ||
, மா ஸநீபா ஸஸா நி ||
, ஸநிபமக , நிபமகஸ ||
நீஸகாக ஸாகமா ம || மாயிமாயி..

ச) காமபாப பப பாபா ||
மாயிமாயிசி லமேஷு ||

நிபநிப பம கமபா பம ||
மங்க . நன்ச . ரி மதி ||

காமபா , பா ஸநிபம || பாஸநிபநிஸா
பாயனி வேங்கடபதி || பட்ட 4 ராணி

ஸ்பபா பநிஸாஸஸ் ஸநி ||
மரோய சிரு கஜ்ஜல நீ . ||

ஸக்ஸா ஸநிபநிஸா ; ||
மோத லா னீ . னி ||

ஸாக்ஸஸ்நி பநிபா பம ||
ஸேயகனம . ன . . நீ . ||

கமபா மா கமா, ஸா , ||
ஸாலபகூ ப ம திர || ; திராகிராகிரா.

3. வெதுதின னிதியே

Vol. II.

ஷெண்முகப்பரிய ரகம் - ஆதிதாளம்

ப. வெதுதின னிதியே வேதுர்த்துமு
மொதுவு துதுவு ஹரி மூலம்பு.

ச. முனுசெனி அவயவமுவு என்னெனா
பனிவடி ஸிரஸை ப்ரதூனமு
எனலேனி ஸாரவு எந்தூரு கலிக்ரி
முனுபடி ஹரியே • மூலம்பு.

ச. மோவனி இந்தூரியமுவு என்னெனா
பூவபு மனஸை ப்ரதூனமு
நாவல மதமுவு என்னி கலிக்ரி
மூவரலோ ஹரி மூலம்பு.

ச. எரவகு குணமுவு என்னி கலிக்ரி
பரமக்ஞானமே ப்ரதூனமு
இரவகு ஸ்ரீ வேங்கடேஸ்வரு நாமமு
ஸரவி மந்தூரமுல ஸாரம்பு.

ப); ஸரீகமா பாதநி துப பாம ।
வெதகின நிதி . யே . . ।

பதா நீ த நீ । ஸா ; ; ; ॥
வே . தார்து । மு ॥

; நிகாரி நீ ரீஸா ஸ்நிதப ।
மொதலுதுதுலு ஹ . ரி . ।

தா தநீதபா । பமகா ரீஸா ॥
, மு . லம் । 4 ॥

2) ; ஸரீகமா பா க்ரீ ரிஸ் தா , ।
வெதகின நிதி . . யே ।

பதநிஸ்ரிக்ரீஸா ; ; ; ॥
வேதா . ர்து । மு . ॥

; பகாரி நிரிஸ்நிதப தநிஸ்ரி ।
மொதலுது . த . லு . ஹ . ரி . ।

ரிக்ரி நிரிநி தநித மதம தமகரி ॥ ஸ
மு லம் . 4 . . . ॥

3) ; ஸநீ தபா ; பபா பபா ।
மு னுகொனி அவ யவ ।

தநி துப பாம பா । பதபத தஸ்ஸநி ।
மு . லு . . . என்னென . னா . . . ।

; பதாநிஸா நிதஸ்நிதாபா ।
பனி வடி ஸி . ர . ஸே . ।

பா கா ; மா । பா ; ; ; ॥

ப்ர தா ன । மு ॥

; பதா நிஸார் , ஸ்கார் ।
எ ன லே னி ஸர வு ।

; கமாகர் । ஸா ஸார் நீ ॥
எ ந் தரு । க லி கி ன ॥

2) ; பதா நிஸார் , க்ரீகா ।
எ ன லே னி ஸர வு ।

; க்மா க்ரீ । ஸா நீ கார் ॥
எ ந் தரு । க லி கி னு ॥

; க்மா க்ரீ ஸா ஸா ஸநிதப ।
முனா படி ஹ ரி யே . . ।

தா தநீதபா । பமாகார் ஸா ॥
மு . லம் । 4 ॥

2) ; க்மா க்ரீ ஸநிதப தநிஸ்ரி ।
முனா படி ஹ . ரி . யே ।

க்ரி ஸநிதப ரிஸநிதபம நிதபம் ॥ க
மு லம் 4 ॥ .

ச) ; ஸநீதபா ; , பாபபா ।
மோ . வனி கிந்த்ரிய ।

தநி துப பா ம பா । பத பத நீ ; ॥
மு . வு என்னை . னு ॥

ஃ பதா நிஸா நிதஸ்நி தாபா |
பா வ 4 ம . ன . ஸே . |

பாபா , கமா | பா ; ; ; ||

ப்ரதா . ன | மு ||

ஃ பா த நிதா தநிஸ்நி ரீஸா ||
ந . வ ல ம . த . மு ஷு ||

ஃ, பக்ரீஸா | ஸ்நிரீஸ் நிதபா |
என்னிக | லி . கி . னா . . |

2) தம பா த நிதா தநிஸ்ரீக்ாரீ ||
. . ந . வ ல ம . த . மு . ஷு ||

ஃ க்மா க்ரீ | ஸா ரீக்ரி ஸ்நி நீ, ||
என் னிக | லி கி . . னா . . ||

ஃ பக்ாரீஸா ஸ்நிதப தநிஸ்ரி |
மு . வ ர லோ . ஹ . ரி . |

க்ரீஸ்நிதப ரீஸ் | நிதபம நிதபம ||
மு . . . லம் | . . 4 . . . ||
-கர் -

சு); பயாபபா பாபாதநிதப |
எ ர வகு கு ணமு . ஷு . |

பதாபமா | ரீகா காரிரீ ||
என் னிக | லி கி னா . . ||

ஃ ஸாரீகா மா; மாமா | பாபா, கமா | பா⁸ ||
ப ர ம க்ஞா ன மெ | ப்ரதா . ன | மு ||

2); ஸரீ கமா பா : பதம।
ப ர ஃ க்ரு ண னமெ.।

பதநீ , தநீ : ஸா : : : ||
பர்தா . ன : ழ .

பதாநிஸா ரீ : ரீரீ।
இர வ க ழு வேங்க।

கம்பம் காரீ : ஸா , திகாரீ।
டே ஸ்வ ரு। நா . ஃ ழ ||

: கமா க்ரீக்ரீ ஸநிதபதநிஸரீ।
ஸ ர விமன் . த்ர . ழ . ல .।

க்ரீ ஸநிதப ரிஸநிதபம நிதபம || கரி
ஸா ரம் 4 - . || .

(ஸதகிண)

4. மர்து₃ மர்து₃

Vol. 2.

நாட ராகும் - ஆதி தாளம்

ப. மர்து₃ மர்து₃ மம பந்தூ₄னி

துர்து₃ந்த மஹா து₃ரிதானி.

ச. சக்ராயது₄ ரவி ஸுத தே ஜோன்சித

ஸக்ரோது₄ ஸஹஸ்ர ப்ரமுகு₂ர

விக்ரமக்ரமா விஸ்பு₂லிங்க₃கண

நக்ர ஹரண ஹரி நவ்ய கராங்கா .

ச. கலித ஸுதூ₃ரண கடி₂ன விதூ₃ரண

குலிஸ கோடி ப₄வ கோஷண

ப்ரளயனல ஸம்பூ₄ரம விபூ₄ரமகர

ரளித ஸைத்ய₃ க₃ன ரக்தவிகிரண .

ச. ஹிதகர ஸ்ரீ லேங் 3டஸ ப்ரயுக்த

ஸதத பரா க்ர₂ ஜயங்கரா

சதுரோஹம் தே ஸரணம் க₃தோஸ்

மிதரான் விபு₄ஜய இஹமாம் ரக்த .

ப); பா பா மா ; மா ; கா ।
மர்து மர்து ம ।

மா பநிப நீ , ஸா ; ஸ்நிபம ॥
ம பந் . தா । நி ॥

கம - நிபநிப மா ; மா ;
. . - மர்து . மர்து மமபந்தானி

; ஸா நிஸ்ரீ ஸ்நி பா பபமம ।
துர் தான் து . ம ஹா . . ।

; கமா பஸ்நி । பமகம ரிஸ ஸரி ॥ கம
து ரி தா . னி ॥ . .

ச) பா பா ஸ்நிபப மமகம ரிரிஸஸ
சக்ரா யத் ரவி ஸததே . ஜோன்சிது

ஸா ரீஸ நிபாமா கமபா ; ॥
ஸக்ரோது ஸஹஸ்ரப் ரமுகா ॥

நீ பமகமா நீ பஸாஸ் ஸ்நி ।
விக்ர மக்ரம விஸ்பு விங்க கண

ஸாரி ஸ்மிரி ஸ்நி பமரிஸ ஸ்நி
நக்ர ஹரண ஹரிநுப்யக ராந்

- ஸரி ॥ கம
- க . ॥ - .

ச) பபமம கமரிஸ ஸரிஸரிகாமம ।
கலிதஸ தர்ஸன கடினவிதாரண

பதிப ஸ்நிப மரி | ஸநிபநிஸா; ||
குவிஸ்கோ. டி பவிகோ . ஷண் ||

நிப மா கம பா நிப ஸ்ாஸ்ஸ்நி
ப்ரளய னலஸம் ப்ரம விப்ரம கர |

ஸ்ரிஸ் ிரிரி ஸநி பமரிஸநி -
ரளித னைத்ய க ள ரக்த விகிர -

ஸரி || கம
ண . || . .

F) ஸ்ஸ்நிபமா ரிரிஸஸநிப ரிஸாநி
ஹிதகர ஸ்ரீ வேங்கடே . ஸ ப்ரயுக்தா

ஸரிஸ மகம பம | பநீ பஸா; ||
ஸதத பராக்ரம | ஜயங்கர ||

பபநீ ப பஸா பபநீ ஸ்ஸாநி |
சதுரோ ஹந்தே ஸரணம் கதோஸி

ஸ்ரிநிஸ் பநிமப | ஸரிஸா; ஸரி ||
கித ரான் விபஜ்ய | திஹமாம் ர . ||

கம

கூத . (மர்த மர்த மம பந்தானி)

5. நித்யானந்த₃

Vol. 1.

தூ₄ஸ்யாஸி ராக₃ம் - ஆதி₃ தாளம்

ப. நித்யானந்த₃ தூ₄ரணீ₄தூ₄ ரமாரமண
காத்யாயனீ ஸ்வே₄தாத்ர காம கமலாக்ஷி.

ச. அரவிந்த₃ நாபூ₄ இகதூ₃தூ₄ர பூ₄வதூ₃ர
பருஷோத்தமா நமோ பூ₄வனே₄ஸா
கருணா ஸமக்த்ர ராக்ஷஸலோக ஸம்ஹார
கரண கமலாதீ₄ஸ கரிராஜ வரதூ₃.

ச. பூ₄கீ₃ந்த்ர₃ ஸயன பரிபூர்ண பூ₄ர்ணா₃ந்த₃
ஸாக்ர நிஜாவாஸ ஸகலாதீ₄ப
நாக்₃ரி க்₃மன நானாவர்ண நிஜதே₃ஹ
பூ₄கீ₃ரதீ₄ இனக பரம பரமாத்மா.

ச. பாவன பராத்த்₄பர ஸாபு₄ப்ரத₃ பராதீ₄த
கைவல்யகாந்த ஸ்ரீ₃ங்கார ரமண
ஸ்ரீ வேங்கடே₄ஸ தூ₃க்ஷிண்ய குணநிதி₄
தே₃வதாராத்₄ய ஸஸ்தீ₂ர க்ருபாபூ₄ரண. ^{நமோ}

ப) ஸ்ா ஸ்ா , ரீ ஸ்நிதாபா மாபா ।
நித் யா . னன் . து து ர ।

மாக ரிஸாஸா । ஸரிநி ஸஸாஸா ॥
ணீ . து ர து । ரா . . ர ம ண ॥

ஸாநி ஸகாமா பநிப பநீஸ்ா ।
கா . த்ய . ய ன் . . ஸ்தோத்ர ।

பா , நிஸ்ா நி ரிஸ்நிதப தமபநி ॥
கா . ம க . ம . லா . க்ஷ . ॥

ச) மபநிபமகமா பநிஸ்தாப பநி ।
அ ர . விந் து நா . ப . . ஜக ।

ஸ்ா , ஸா , ஸா । ஸ்ரிநி ஸா , ஸா ॥
தா தா ர । ப வ . து ர ॥

பநீஸ்ா , நீ ரிஸ்நித பநிதப ।
4 ருஷோத்த மா . . நமோ . . ।

தம பநீஸ்ா ரி । ஸா ; ; ; ॥
- . 4 வனே . । ம ॥

பநீஸ்ா ம்கா ரீ ஸா ஸா பநி ।
கருணா . ஸ மக் . ர ர . ।

ஸ்ஸா ஸா , நீ । ரிஸ்நிதபாதம ॥
க்ஷ ஸ லோக । ஸம் . ஹார . ॥

பநீஸ்ா , ஸஸ் நி ரீ ஸ்நிதபா ।
க ர ண க ம லா தீ . . ம ।

மபநி பமகர் | ஸா ரிநி ஸா ; ||
கரி . ர . . ஜி . வ ர . தா || கருணா...

மபநி பமகர் | ஸரி நிஸகமபநி ||
கரி . ரா . ஜி . வ . ர . தா . . || நித்யா

ச) கமாபதாபா பயமகர் ஸரி |
போ . கீந்ந்ர ஸ . ய . ன பரி |

ஸா ; ஸா ஸக | ரிஸ ரிநி ஸா , ஸா |
பூர்ண பூர் | ண . . . னன் து |

நீ , ஸகாமா பாநிபமகமா |
ஸாக ர நி ஜா . வா . ஸ |

கமாபஸ்நி ரீஸ் | தாபா ; ; ||
ஸகலா . தி . | பா ||

கமாபநீநீ நீநீநீ பநி |
நா கா . ரி கமன நா . |

ஸ்ரீஸ் நிதபதம | பநீஸா , ஸா ||
ன . . வ . ர்ண . | நிஜதே ஹ ||

பாநிஸா ம் க் ரீஸ் ஸ்ஸா ஸ்ப |
பா . கீ . . ர . தீ . ஜி ன க . |

பநீஸா , நிரி | ஸ்நிதபதம பநி |
பர ம ப ர | மா . . த்ம . . . ||

(நித்யாநந்த)

ச) கமா பதாபா மாகரிஸா ரீ।
பா வனப ராத்பர ஸா।

ஸா, ஸஸா ஸகரிஸநிஸா, ஸா॥
ப பரத ப. ரா. . தீ த ॥

நிநீ ஸாகமா பாநிபமகமா ।
கைவல்ய காந்தா . ஸ்ரங்।

பா ; ; ஸ்நி । ரிஸா தா, பா॥
கா ர . । ரம ண . ॥

பாநிஸாஹ்ஹ் ரீஸஸா பநி।
ஸ்நீ . வேங்க . டே . ஸ தா ।

ஸா, ஸா, பநி । ஸ்நீ ஸ்தாபா॥
கூலி ண்ய ருண । நிதிநமோ . ॥

பா, நிஸா, நி ரிஸ்நிதபா பா ।
தேவதா . ரா . . த்ய ஸா ।

ம பாமகாரீ । ஸாநிஸகமபநி॥
ஸ்திரக்ரிபா . । ப ர . ண . . ॥ நித்

6. இஹபர ஸாதூன

Vol. 10.

மலயமாருத ரகம் - ஆதி தாளம்

ப. இஹபர ஸாதூன மிதி₃ யெகடே

ஸஹஜப முராரி ஸங்கீர்த நொகடே.

ச. பூ₄வ ஸாகூரமு வு பூ₃பெடிதி₃ தேப

பூ₄வி நகூ₃ரானமு புலிவாகட்டி₃தி

ஜீவளி நா₃பா₃பா₃முலகு கொ₃ரு₃வலி

நவனீத சோ₃ரு நாமம்₃யெகடே.

ச. சிந்தா திமிரமு செரிசெடி₃ ஸார்யமு₃

அந்தட தரித்ர ஹதப நிதூ₄னமு

விந்த மரணபூ₄ப வினா₃ம₃ மந்த்ரமு

மந்து₃ரு ஹரி நாமம்₃ பி₃தி₃ யெகடே.

ச. மின்ச தூ₃க்கமுல ம்ருத ஸன்ஜீவனி

அன்சல பன்சேந்தூ₃ரிய முல கங்கு₃மு₃

என்சக₃ பூ₃ரீ வேங்கடே₃பா தூ₃ஸாலகு

பன்சின பாள்ள பர்கின தொகடே.

ப); ஸரீ கபா கா; நீ திக ।
இஹப ர ஸா த னை . ।

தா நிஸா நிர் । ஸா; ; ; ॥
மி தியொகிடே ॥

; தநீஸஸா ஸநிரிஸ் துதபக ।
ஸஹஜ ப மு . ரா . . நி . ।

; பநீதாப ! பகதப கபகரி ॥ ஸா
ஸங்கீர்த ! நொக . டே . . ॥ . (இ)

ச); ககாபா, தாநீ நிததப ।
பவ ஸா, க ர மு . னு . ।

கா; காதபா ! பகதப கபகரி ॥
ப பவபி ! தி . . . தே . . ॥

ஸா ஸரீ கா, ப; பா தநி தி ।
ப பமினகநொன மு . . ।

பக கபாதா, ! தா, பநீதா ॥
. . புலிவா ! கப . தி நி பவஸா

பக கபாதாநி ! ஸா, நி ரீ ஸா ॥
புலிவா . . க . ப தி ॥

; ததாநி ஸரீகா, கா, கா ।
ஜவனி நொ ஸா பா ஸா ।

ரீகாநீ ஸா ! ஸாநிக் ரிக் ॥ ;
முலகு கொடு வ . லி . ॥

; தநீ ஸ்நி ரீஸ்நிதபா கீ;
; நவ நீ தசோ . . . நு .

; பநீதபா | பகதபகபகரி || ஸா
நா ம ம் ! பொக . டே . . . || (கிஷ்)

ச); கா, பா, தாநீ நிததப;
சிந்தா தி மி ர . மு .

கா ககாதபா | பகதபகபகரி ||
செ ரி செ டி | ஸா . ர் ய . நு . ||

ஸா ஸரீககா பாபா; தாநித |
மந்தத த ரித் ர . . .

பக கபாதுதா | தா, பநீதா ||
ஹத ம நி | தா . ன மு ||

ம், தாநி ஸ்ரீகா கா கா கா |
விந்த ம . ர ணா ப ய |

ரீ க்ரீ ரீ ஸ்ஸா | ஸா ; ரீ கா ||
வினா . . . ஸா | மந்த் ர மு ||

ம், தநிஸ்ஸா ஸ்நிரீஸ் நிததப |
மந்த் ர ஹ . ரி . நா . . .

கா பநீதபா | பகதபகபகரி || ஸா
ம ம் யிதி | யெ . க . டே : . . ||

(கிஷ்பர)

சு; , காபதா ; நீ நிததப ।
மின்சுது : க மு . ல . ।

கா ககா தபா । பகதபகபகரி ॥
ம்ருத ஸன் । ஜீ . . . வ . னி . ॥

ஸா ஸரீககா பா ; பா ; ।
அன்சல பன்சென் ।

தனிதபககாபா । தூ , பநீதூ ॥
தீரி . ய . மு ல । கங்கு மு ॥

; , தாநிஸா ஸ்ரீக் கா , கா ।
என்சக ஸ்ரீ - . வேங்க ।

கக்ரீஸஸா ஸா । ; ஸா ரீ கா ॥
டே . . . ஸா து । ஸா ல கு ॥

; , தநிஸஸா ஸ்நிரீஸநிதப்க் ।
பன்சின பா . . . ள்ள ।

ப்க பநீதபா । பகதபகபகரி ॥ ஸா
.. பரகின । எதூக . டே . . ॥

(கிஷபர)

7. கொலிசின வாரல

Vol. 3.

காம்போஜி ராகம் - ஆதிதாளம்

ப. கொலிசின வாரல கொங்கு₃படி₃ இதடு₃
புலிமி தாரக பூரம்₃ ஹீ தடு₃.

சு. தின வம்ஸாம்பு₃தி₄த₄ க₃ஸின தேஜமு
க₄ன யக்₃ரும்பு₃ல க₃ல பு₄லமு
ம னுஜ ரு பமுன மனி₃யெடி₃ பூரம்₃ ஹீமு
நி₃னுபல ரகு₄ருல நி₄த₄ாளமி₃தடு₃.

சு. பரமா₃ன்னமு லோபலி ஸாரபசவி
பர₃கின தி₃விஜு₃ல பு₄ய ஹீரமு
மர₃கின ஸீ₃தா மங்க₃ள ஸைத்₃ரமு
தூ₄ரலோ ராமாவதாரம்₃ பி₃தடு₃.

சு. சகித தூ₃னவுல ஸம்₃ஹார சக்₃ரமு
ஸகல வனசரு₃ல ஜயசரமு
விக₃ஸித ம₃கு₃ ஸ்ரீ வேங்கட நிலயமு
பர₃கழித தூ₃ர₄த₄ பு₄ாக்₃யம்₃ பி₃தடு₃.

பு); பதாஸ்ஸா ஸ்துரீஸ்நித தா।
கொலிசின வா . . ர . ல।

நிப பநித மாக। பாதாஸா; ॥
. . கொங்குபைடி தி த டு ॥

; பதா ஸ்ரீ க்ரீஸ்நித நிப
கொலிசின வா . ர ல . . . கொங்கு...

; பதாஸ் ஸ்ரீரீரீஸ்நித
; ப லி மி தா . ர க . ।

ஸ்ரீகாக்ரீ ரிக்ம்க்ரீரீஸ்நித நிப
பரம் . ஹ டீ . . . த . டு . . . ॥ . . . (கொ)

2) தபமகரிஸ ஸரிகமபத மகபத।
ப . லி . மி . தா . . ர . க . . . ।

ஸ்ரிக்ம்பம் ம்காக்ரீரீஸ்நிதபம ॥ கம
பரம் . . ஹ . டீ . . . த . டு . . . ॥ . . .

ச) ; கமபா; பா; பா பம்।
தினவம் ஸாம்பு தி . ।

பம் பதாஸ்தா | தாநிதா பா ॥
. . ஒருக ஸின | தே . ஜ மு ॥

; பதாஸா, ஸ்துரீஸ்நித பா।
கன யக்ரும் . . . 4 . ல . ।

நித மகாபதா | ஸா; ; ; ॥
. . கல பல | மு ॥

ஃ பதாஸ் ஸ்ரீ கா கா கா கா |
மனு ஜ ரு . . ப மு ன |

ஃ ரிஸா நிதா | ஸா, ரி கா கா ||
ம னி யெ டி | பரம் ஹ மு ||

ஃ துஸா ரிநீ ஃ ஸ்ரீஸ் நித பா |
நி னு ப ல ரகு . கு . ல |

பா பதஸ்ரீ கம் கா | நிக்ரீ ஸ்ரீஸா
நி தா . . ன . | மி . . த . .

நிதபம || கம

ரு . . . || - . (கொலிசின)

ச); கமாபா, பாபா பா; |
ப ர மான் ன மு லோ |

பாபா பதஸ்ரீ! ஸ்ரீஸ் நித பா ||
ப லி ஸா . . | ர . ப . ச . வி ||

ஃ பதாஸ்ஸா ஸ்ரீஸ் நித பா |
ப ர கி ன தி . வி . ஜ . ல |

நித மகா பதா | ஸா : : : ||
- . ப ய் ஹ ர | மு ||

ஃ பதாஸ்ஸா ஃ ஸ்ரீ கா , | ஃ ரிஸா நிதா |
ம ர கி ன ஸீ . தா | மங் க ள |

ஸ்ரீ கா கா ||
ஸூ . த் ர மு ||

; துஸ்ாரீ , ஸ்ரீஸ் நிதாபா |
து ரலோ ரா . . மா . வ |

பாதா ஸாரீ | கா ரீ ஸா நிதாபா || பம
தா . ரம் . | பி து - : || . . (க)

ச); கமாப பா; பாபாபா |
சகி துதானவுல |

பதாஸா , தா | தாநீதாபா ||
ஸம் ஹா ர | சக் ரமு ||

; பதாஸ் ஸாஸ்து ரிஸ்னிதாபா |
ஸகலவன . ச . ரு . ல |

மாகாபாதா | ஸா : : : ||
ஜயகர | மு ||

; பதாஸ்ரீ காக்கா கா ; |
விகஸித ம கு ஸ்ரீ |

ரீ ஸாநீதா | ஸாரீ காக்கா ||
வேங்கட | நிலயமு ||

; துஸ்ாரிரீ ; ஸ்ரீஸ் நிதாபா |
; பரகடித துல . ர . து |

பாதா ஸாரீ | கா ரீ ஸா நிதாபா || பம
பா . க்யம் | பி து - : || . . (க)

ரி. ஜயலக்ஷ்மி வரலக்ஷ்மி

Vol. 25

லலித ராகம் - ருபக தாளம்

ப. ஜயலக்ஷ்மி வரலக்ஷ்மி ஸங்க்ராம வீரலக்ஷ்மி
ப்ரியராலவை ஹரிகி பெரஸிதிவம்மா.

ச. பாலஜலநிதி₄லோனி பஸனைன மீக₃ட₃
மேலிமி தாமரலோனி மின்ச வாஸன
நீலவர்ணு₄னா₄முபை நிண்ட₃ன நித₄னமனைவ
ஏலேவு லோகமுஷு மம்மேலவம்மா.

ச. சந்த்ரு₃ந தோட₃பட்டின ஸம்பதல மெருக₃வே
கந்த்ரு₃வ ப்ரம்ஹல தூசே கல்பவல்லிவோ
அந்த்ரு₃ன தோவிந்த்ரு₃னிகி அண்ட₃னே தோரு₃
- நீ₃ட₃வை

உந்த்ரு₃னவு மாயிண்டனே உண்ட₃வம்மா.

ச. பதி₃யாரு வன்னலதோ பங்க்ரு₃ரு ப்ரதிம
சுத்ரு₃னி வேத₃முல சி₃ரு₃ரு போடி
எத₃ட ஸ்ரீ வேங்கடேஸ் நில்லாலனைவநீவ
நித₃ல நிலிசே தல்லி நீவாரமம்மா.

பு); ஸ்நீ தமா கா ; || மகமத மகர் ஸா ; ||
ஜயலக்ஷ்மீ ; || வ . ர . ல . லக்ஷ்மீ ; ||

ஸரிகா ; கமதாதா || துதிதாமா துதிஸாஸா ||
ஸங் . க்ரா . ம || வீ . . ர ல . லக்ஷ்மி ||

; ஸ்ரீ ஸா , ; ஸா || ஸ்நிதா ; ஸ்நிதமதா ||
பரிய ரா . ல || வை . . ஹ . ரி . கி ||

; கமாதநீ ஸ்நிக்ரீ || ஸா ; ; ; மததா || நீ
பெ ர ஸிதி வம் . . || மா அம்மா || . (இய)

ஈ); , மாமமமா ; || மகமத மதநித மககா ||
ப ல ஜ ல ; || னி . தி . லோ . . னி . . ||

; காமக ரிஸஸாரீ || கா ; கா மா ; ; ||
ப ஸ . னை . ன || மீ ; க ட ; ; ||

; , மகமதா மாதா || தாதா துதிதாமா மத ||
மே . லிமி தா . . || ம ர லோ . . னி . ||

மகா காம துதிஸா நீ || துநிரிஸ் ஸ்நிநிததா ;
- . . மின்சுவா . ஸ || ன

; , காமததமாதா || நீ தாநீ ஸா ; ; ||
நீ லவ . ர் னு || னு ர மு பை ; ; ||

; , ஸா ரிஸா ; ஸா || ஸ்நிநித மாதா நீ ; ||
நிண்டி ன நி || தா . . . ன ம வை ||

; ஸா , ரிகா ; கா || காங்க ரிஸ்ரீ ஸா ||
ஏ . லே வ || லோ . க . மு வு ||

; நிரிஸ்நி தாமாதா || ஸ்நிக்ரிரிஸ்ஸா -
மம் . . மே . . ல || வம் . . மா . . -

மதநீ || ;

அம்மா || இயலக்ஷமீ

ச); , மாமமா மா ; || மாகா மதநித மாகா ||
சந்துரு தோ ; || . ட 4 . . ட டி ன ||

; கதமகரீ ஸாரீ || கா காகா மா ; ; ||
ஸம் . . ப து ல || மெ ரு க வோ ||

; , காமதா மாதா || தாதா தநிதாமாதா ||
கந்துவ பரம் || ஹ ல கா . . . சே . ||

மக , காம துநிஸாநீ || தநிரிஸ்ஸநிநிததா ;
.. கல்ப வ . ல் லி || வே ||

; கமா தநீநீதா || தாநீஸ்ரீஸா ; ||
அந் தினகோ . || விந் துனிகி ||

ஸாரீஸாஸா ; ஸா || ஸ்நிதமதா தாநீ ; ||
அன் ட என தோ ரு || நீ . . . ட வை . ||

; ஸ்ரீகா ; கா கா || காங்க் ரிஸா , ரீஸா ||
உந் தா ன வ || மா . . லின் ட என ||

நிரிஸ்நி தமதா ஸ்நிக்ரீ || ரிஸ்ஸா ; ;
உன் ட வம் . . || மா . .

மதநீ || ;

அம்மா || ; இயலக்ஷமீ

; மா மா மா ; மா || மகமத மதநித மககா ||
ப தி யா ரு || வன் . னெ . ல . தோ . . ||

; கா மக ரீஸாரீ || கா கா மா ; ; ||
பங் - . கா . ரு || பர தி ம ||

; ககா மதா மாதா || தாதா தநிதாமா மத ||
செத ரனி வே . || த மு லோ . . னி . ||

மக ககாம தநிஸ்ஸா ஸ்நி ||
. . சிகு ரு போ . . . ||

தநிரிஸ்ஸநிநிததா ; ||
டி ||

; கா மா தநிநித தநி ||
எ து ட . . . டுத் . ||

ஸா , ஸா ரி ஸா ; ஸா ||
. . வேங்க டே ஸா ||

; நிநிஸ்நிநித மாதா || தாநீதா தநிஸ்ரிஸா ||
நில்லா . . . ல || வை . . நீ . . . வு ||

ஸா ரீகா ; கா கா || கா மா கா ரீ ஸா ஸா ||
நி து ல நி லி || கே . . தல் லி ||

நிரிஸ்ஸாநி தாமாதா ||
நீ . . . வா . ர ||

ஸ்நிக்ரி ரிஸ்ஸா மததா || நீ
மம் . . மா . . அம் மா || . அயலக்கமி..

ப. மெருகு வன்டித்தி அலமேவு மங்கு
அரிமுரி நவ்வேனி அலமேவு மங்கு.

ச. பவசனி எவ்வுகுன பாடி நீதித்தி பாட
மெவு பகரிமி அலமேவு மங்கு
செவ்வுலதொ நீஸுத்தி செப்பிசெப்பி-
- கரகீனி
அலயசு ஸொலயசு அலமேவு மங்கு.

ச. ந.ருகு நீ ராகு எதுரெதுரு சூசீனி
மேட மீதுனுன்டி அலமேவு மங்கு
வாருமோமுதோ நீபை வலபவ -
- சல்லி சல்லி
ஆடி நாடயமு ஸா ரெ அலமேவு மங்கு.

ச. பேருகொனி பிலிசீனி ப்ரியமுவு -
- செப்பி செப்பி

மேர மீர நின்னு அலமேவு மங்கு
ந. ரீதி ஸ்ரீ வேங்கடேஸ் நின்னு -

- சுவரே நேரு

ஆரீதேர நன்னிடா னு அலமேவு
மங்கு.

ப); மகாம பா; துஸ் நிதநிப ।
மெரு கு வன் டி . தி . . . ।

மநீதா, நீ । ஸாநீ ஸா; ॥
அலமே வு । மங் க ॥

; தநீஸ்ரீ நிஸ்நிதாமா ।
அரிமுரி நுவ வீ . னி ।

பஸ்நிதபாதா । மாகாமா; ॥
அல . மே . வு । மங் க ॥ (மெருகு)

ச); கமாபபா பாதாமாகா ।
பவூசனி எ வு கு ன ।

கமாதா, தநி । ஸா, நி தநீத ॥
பா . டி நீ . । மீ தி பா . ட ॥

மா மகாரி மககரிஸா ஸா; ।
மெவூபு கூ . . ரி மி ।

ஸமாகா, மா । பாமாபா; ॥
அலமே வு । மங் க ; ॥

; மநீதநிப தாநி ஸா, ஸா ।
செவூலனா . நீ . ஸந்தி ।

; தாநிஸ்ாரி । நிஸ்நிதபமா; ॥
செப்பிசெப்பி । க ர கீ . . னி ॥ செவூ

2); தாநி ஸாம் । க்ரீ ஸா, ஸா ॥
செப்பிசெப்பி । க ர கீ , னி ॥

; தநீஸ்ரீ ; நிஸா நித பம।

அலயுக ஸொல ய . சு . ।

பஸ்நிதபாதா ! மாகா மா ; ॥

அல . மே . வு । மங் . க ॥ (மெருகு)

ச) கா ம பா , பா , பநிதமகா ।

ந . ரு கா நீ ரா . க ரு ।

கமாததாதா ! நிர்நிஸ் நிதப பநி ॥

எதுரது ரு । சூ . . சீ . . னி . ॥

தாம மகரிமககரிஸா ஸா ।

. . மே . டம் . . தி னுன்டி ।

ஸமாகா , மா । பா மா பா ; ॥

அல மே வு । மங் க ॥

; மாநி த நிப தாநி ஸா , ஸா ।

வா ரு மோ முதோ . நீ பை ।

; தநீஸ்ரீ । நிஸா நிதப மா ॥

வல ய வு । சல்லிசல் . லி ॥ வாருமோமு

; தநீஸ்ரீ । கா நீ ஸா ஸா ॥

2) வல ய வு । சல்லிசல் லி ॥

தநீஸ்ரீ , நீ ஸ்நிர்நிஸ் நிதபம ।

சூ . ட நாடய . மு . ஸா . . ரா ।

பஸ்நிதபாதா ! மாகா மா ; ॥

அல . மே . வு । மங் க ॥ (மெருகு)

சு); கா ம ப பா பதா மா, கா ।
மே ரு கொனி மிலி சீ னி ।

; க மா து தா । தா நி ஸ் தா நி ப ॥
ப் ரி ய மு ஷு । எ ச ப் பி . எ ச ப் பி . ॥

; , கா ரி ம க க ரி ஸ்ா ஸா ஸா ।
மே ர ழீ . . . ர நி ன் னு ।

ஸ்மா கா, மா । பா மா பா ; ॥
அ ல மே ஷு । மங் க ॥

க மா நி தா நி ப தா நி ஸ்ா, ஸா ।
ா . . ரீ . தி . ஸ்ரீ . வேங் க ।

தா, நி ஸ்ா ரீ । நி ரி ஸ் நி த ப ம ॥
டே ஸ் நி ன் னு । கூ . டெ நே . ரு . ॥ ஈ ரீ தி

2) தா, நி ஸ்ா மா । கா ரீ ஸ்ா ஸா ॥
டே ஸ் நி ன் னு । கூ டெ நே ரு ॥

; தா நி ஸ்ா ரீ ஸ் நி ரி ஸ் நி த ப ம ।
அ ரி தே ர நு ன் . னி டா . னு . ।

ப ஸ் நி த பா தா । மா கா மா ; ॥

அ ல . மே . ஷு । மங் க ॥ (மெருகு)

10. கருடாத்தூரி வேதூத்தூரி Vol. 11
ரீதிக்கொள்ள ராகம் - திஸ்ர நடை ஏக

- ப. கருடாத்தூரி வேதூத்தூரி கலிமி ந.பெ
ஸிரு லொஸகீ, சூடூரோ சிந்தாமணி ந.பெ
- ச. பாலஜலதி பட்டின பதூமாலய ந.பெ
லாலித ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ லக்ஷ்மி ந.பெ
மேலிமி லோகமாதையை மின்சின மருவ ந.பெ
ந.லீல லோகமுலேலே திந்தூர ந.பெ.
- ச. கனஸம்பதூ லொஸகூ கமலாகாந்த ந.பெ
மனஸிஜா க்ருணின ரமாஸதி ந.பெ
அனிஸமு பூயனி மஹா ஹரிப்ரிய ந.பெ
தூனதூன்ய ரூபப ஸ்ரீ தருணி ந.பெ.
- ச. ரச்சல வெலஸினட்டி ரமாவனித ந.பெ
மச்சிக் கூல அலமேல் மங்க ந.பெ
கிச்சடி வேங்கடாத்தூரின் அஹோபஸு -
நிச்சலூ தாவகொனின நிதாணமு ந.பெ.

ப) கமபா, மகரிகஸா, ஸ | நிநிபநிநீ ஸா :
கருடாத்திரிவே. தா. த்ரி | கலிமிந. பெ

நிஸககமா கமநிநிஸா |
ஸிருலொஸகீ து... டரோ |

நிஸ்க்ரிஸ்தி தமகரிகா |
சிந்தா. மணி ந.. பெ. . |

கமநிதமக மநிபம கரி ஸஸ |
கருடா. த்ரிவே. . . தா. த்ரி |

நிநிப நிநீ ஸகரிகாரிஸா....
கலிமி ந. . பெ - - -

ச) காமபபம காரிகஸா |
பாலஜலதி பட்டின.. |

நீ நீ நிப நிநிஸா ; |
பத்மாலய ந. . பெ ; |

நிஸகரி ஸ நிஸகாகமாம |
லா..லித ஸ்தி. நாரணிம்ஹா |

மாநித தநிம மா ; ; |
ல க்ஷமி ந. . பெ |

ஸாஸஸ ஸாஸ் ஸாஸ் ஸா |
மேலிமி லோக மாதயை |

நிஸ்க்ரி நிஸ்க்ரி ரிக்ஸாஸா |
மின்கின மருவ. ந. . பெ |

ஸா ஸா, நி ரீஸ் நித மா! மா கமபம
ந. லீ ல லோ. கழு லேலே திந்திர

க ரிகா ; ।

ந. . பெ । (கருடாத்திரி)

ச) கமபா பம கரிகஸ ; ।
கனஸம்பத லொஸகு ।

நிஸகரிகஸ ஸாஸஸாஸ ।
க மலா . . காந்து ந.பெ ।

நிஸகரி கஸ ஸா ; , நி ।
மனஸிஜா கனி ன ர ।

தமகரிகஸ ககமா ; ।
மா . . ஸதி ந. . பெ ; ।

ஸஸஸஸ ஸாஸஸா ஸ்ஸா ।
அனிஸமு பா யனி ம ஹா ।

நிஸா க்ரீ ரீக்ஸ் ஸா , ।
ஹ ரிய ரிய ந. . . பெ . ।

ஸ்ஸ்ஸா, நி ரீஸ்நித மா ।
தன தான்ய கு - ப ப பூதீ ।

கமபமகரி கா ; ; ।
தருணி. ந. . . பெ ; ; । (கருடாத்திரி)

ச); மாபம கரிரி கஸஸ ।
ர ச்சல வலஸினட்டி ।

நிநீ நிநிப நிநிஸா ; |
ர மா வநித ந . . பெ . |

; ஸாகரி நிஸககமா |
மச்சிக கல அலமேல் |

மநித தநிம மா ; ; |
மங்க ந . . . பெ . ; ; |

; ஸாஸஸ ஸாஸ்ஸாஸ் ஸ்நி |
இச்ச டி வேங்கடாத்தரி நீ . |

நிஸா ஸ்க்ரி ரீக்ஸ் ஸா , |
அஷோபலமு நந் : து , |

ஸாஸ்ஸாநி ரீஸ்தித மம |
நிச்ச லு . தா . வகொனின |

கமாபபம கரிகா ; |
நிதானமு . ந . . பெ . | (கருடாத்தரி)

11. இதெடூகடே₃

Vol. 11

மோஹன ராகம் - ஆதிதாளம்

ப. இதுதெடூகடே₃ ஸர்வேஸ்வரு₃
ஸித கமலாஷ்ட₃ ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர₃.

ச. பரம யோக₃லகு பூவதிதூ₄னமு
அரய நிந்தூ₃ராது₃ல கைஸ்வர்யமு
கூரி₃ம கொல்லலதல கௌகி ஸௌக்ய₂மு
ஸிருலொஸகோ₃ ந. ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர₃.

ச. கலிக்₃ யபோக₃கு கன்ன மாணிகமு
தலகின கரிகினி தகுதிக்கு
அல தூ₃ராளபதி₃கினி ஆபதூ₃புந் தூ₃ரு₃
செலரேகின₃ ந. ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர₃.

ச. தகிலினமுனுலகு தபமுல ஸத்புலமு
முகருவேல்புலகுமுலமு

3₃கி நலமேல்மங்குகொ₃னரினபதி₃ இது₃
ஜிக்₃ மின்சின₃ ந. ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வர₃.

ப) ஸதா ப தஸ்பா, த கபஸ்த ।
இத டொக . டே ।

தரீஸ்தபா । பகதப(க)ரீஸா ॥
ஸர் . வே . ஸ்வரு . ரு . ॥

ததா கரீ கா ; காகா ।
ஸித க ம லா ; க்ஷுரு ।

கபதஸ்பதாப । பகதபகபகரி ॥
ஸ்ரீ . . வேங் . । க . டே . . . ஸா . ॥

ஸத -

ரு . - இத டொக டே . . .

2) ததா கரீ கபதஸ்தபதா ।
ஸித க ம லா . . க்ஷுரு ।

ஸ்ரீ க் ப (க)ரீஸாதா ரீஸ்தபகரி ॥
ஸ்ரீ . . . வேங் க டே . . . ஸா . ॥

ச) ததாத தா ; தாதா தஸ ।
ப ர மயோ ரு ல ரு . ।

தபா காதபாபா ; தஸ்தப ॥
.. பாவ நிதா ன . ரு . ॥

பக ககாதபா பா ; பாபா ।
.. வ ர ய நிந்த்ரா து ல ।

பதா தபக பஸ்தா ; ; ; ॥
கை . ஸ்வர் ய . ஸ்ரீ ; ॥

; கரீக பஸ்துஸ்ஸா ஸாஸா |
கரிமகொல் .. லெ த ல் |

ஃ, துஸ்ஸா | ஸா; ரிக்ரீஸ் ||
கௌ. கி டி | ஸௌக்ய. மு. ||

ஸ்து துக்ாரீகா ஸ்ரீக்ரீஸ்துய |
.. ஸிரு லொஸ கே .. ஈ. - . |

துரீஸ் தா, பா | பகதுய கபகரி || ஸ்து
பூர் - .. வேங்க | டே. - .. ஸா. ரு. || ..

ச); கரீஸரீ கா; காகா |
கலிகியமோ த கு |

ஃ, கதுத துய | பயதுய ககாகா ||
கன்ன மா. | - .. ணிக மு ||

; கபாதுஸா துஸா ஸா ஸா ஸா |
தல சின க ரி கி னி |

; ஸ்ரீ ஸஸ்து ஸா; துஸ்துயகரி
தகு தி. க் கு .. || .. கலிகி

; ஸ்ரீ ஸஸ்து ஸா; ; ; ||
தகு தி. க் கு ||

; துஸாரீக் காகாகாகா |
அலத்ரௌ ப தி கி னி |

; ரீகா ரிஸுஸா | ரீகாகாகா ||
ஆ. ப - த் | பந் துரு ||

; க் க் ப் (க்) ரீ ஸ் ஸ்ாரிக் ரீ ஸ் ஸ் தா !
செல . ரே . கி ன . ரா !

த ஸ் ரிக் ரி ஸ் தா பா பகதபகரி || ஸத
ஸ்ரீ வேங் க டே . . . ஸா . || ௮ .

ச); கபாதுதா தாதாதாதா |
தகிலின மு னு ல கு |

; கபாதுஸ் துப கர் ரீ ரீ ரீ ||
துப மு . ல . ஸத ப ல மு ||

; கபாது பஸ்தபகார் கரி |
மு கு ரு வே . . ல ப ல கு . |

ரிஸ ஸரிகார் | கபபக கா ; ||
- . மு . . ல மு ||

; கபாதுபா துஸா ரிகாகா |
தகி நு ல மே ல மங் க |

கா க் ப் க் ரி ஸ்ா ஸ்ரீ ரீ ரீ ரீ ||
கொன . ரி . ன ப தி தி து ||

; க் க் ப் (க்) ரீ ஸ் ஸ்ாரிக் ரி ஸ் ஸ் தா |
இகி . மின் கி ன . ரா !

த ஸ் ரிக் ஸ் க் ரி ஸ் துப பகதபகரி ||
ஸ்ரீ வேங் . க . டே . . . ஸா . ||

ஸத -
௮ . - (இதடாகடே) .

பே₃க₃ட₃ ராகம் - க₂ண்ட₃சாபு தாளம்

ப.நீ கதூ ம்ருதமு நிரதஸேவன நாகு
சேகொனாட ஸகல ஸம்ஸேவனம் பூருகூன

ச. இதியே மந்த்ர ராஜமு நாகுனெப்ரெர்த்து₃
இதி₃யே வேத₃ ஸம்ஹித பாட₂மு
இதி₃யே பஹு ஸஸ்த்ர மெல்ல சது வடநாடு
இதி₃யே ஸந்த₄ய நாகிதி₃யே ஜபயு கூன.

ச. இதி₃யே ப்ரம்ஹ வித்யோபதேஸமு நாகு
இதி₃யே தூக்க₂ விரஹித மாரக₃மு
இதி₃யே புவரோக₃ ஹித பேஷஜமு நாகு
இதி₃யே உபனிஷத்வாக்ய பத்₃த₄தி கூன.

ச. இதி₃யே த₃ானபுலயீயஜா வுனு நாகு
இதி₃யே தலப பரஹித மாரக₃மு
இதி₃யே திருவேங்கடேஸ நீஸம்ஸ் மரண
மிதி₃யே இதி₃யே இன்னியு னு னரு கூன.

ப) துநீ தாபா; மகாபா தப (க) ரீஸா ||
ஸ்ரீ . . க து . . ம்ருத . . மு . . ||

ஸாகாரீ தாபா; மகாபா தாபா ||
நி 3 தஸை . . வ . ன . நா . கு . ||

; தாபா ஸாஸா || நி ரீ ஸ்நி நி ஸ்பதாப ||
கே . கொளுட || ஸ . க . ல . ஸம் . ||

பதநீ தாபா; மகாபா தாபா || பத
ஸை . வ னம் || ப கு . கா . || னி. (நி. . .)

ச); மாகாபா; || பா; பாபாதா ||
கி தியே || மந்திர ரா . . ||

நீ தா தாபா மத || பகரி கமபாபா ||
ஸ்ரீ தா . கு . || னே . . . ப்ரொ. த்து ||

; மாகாபாபா || பாபாபாஸா; ||
கி தியே . . || வே . த ஸம் ||

நி ரீ ஸ்நி தா; பா || ஸா; ; ; ||
ஸ்ரீ . த . பா . ட || மு . . ||

நீ ஸா; ; || ஸாக்ரி கா; கப் ||
கி தியே || ப ஹா . ஸஸ்திர ||

மகநீ ஸா நீ || தாபா ஸா; ஸா ||
மே . ல்ல க து . . வ . ட நா கு . ||

நீ ஸா நி ஸ்நி ஸ் || பதாபபா
கி தியே ஸந் || த்ய

நீ நீ ஸா நிஸ் நிஸ் || பாதாபா ஸா; ||
கிதியெ ஸந் . . || த்யா . . நூ ||

பத நீதா பாபம || காமரி கா, மபத ||
கி. தியெ ஐ ப . || மந . கா . ன . ||

முத்தாயிஸ்வரம்: -

நீதபா மபதபா || மகரிஸா ஸகரிகம ||
பா; , தபஸ்நிதபா மகரிகா மபத ||
மகமபதப ஸநிதப || நிஸ்க்ரி ஸா, க்ரீஸ் ||
நிரிஸ்ரி நீததப || மகமரி கா, மபத || நீ

ச); மாகாமா; || பா; பாபாதா ||
கி தியே || ப்ரம்ஹ வி . ||

நீதபா மாமத || பமகரி கா, மபா ||
த்யோப தே . . || ஸ. மு . நூ . கு ||

; மாகாமா; || ; , மாபதாபா ||
கி தியே || துக்கவி ர ||

நிரிஸ்நி தா; பா || ஸா; ; ; ||
ஹி. த . மாநீக || மு ||

நீ நீ ஸா; ; || ஸாக்ரிகா கப் ||
கிதியே || ப வ. ரோக . ||

ம்க்ரீ ஸா; நீ || தாபா ஸா; ஸா ||
ஹி. த்யே ஷ || ஜி மு நூ கு ||

; நீ நீ ஸா, நி || நீ ஸா தாபா; ||
கிதியே . || உப நிஷத் ||

பத நீதா பா, ம || காமரி காமபத ||
வா . க்ய ப . த் || து தி . கா . ன . ||

முக்தாயிஸ்வரம் பாடி பல்லவிபாட
வேண்டும் .

சு); மாகா மா ; || பா ; பா பாதா ||
இ தி யே || தா ன ப ல ||

நீ தா பா மா மத || பமகரி காமா பா ||
மீ . ய ஜா . . || வு . னு . நா . கு ||

; மாகா மா ; || பாதா பா ஸ்ா ஸ்ா ||
இ தி யே || த ல ப ப ர ||

நிரிஸ்நி தாதா பா || ஸ்ா ; ; ||
ஹி . த . மா ர் க || மு ||

நீ நீ ஸ்ா ; ; || ஸாக்ரி க்ா ; க்ப் ||
இ தி யே || தி ரு . வேங் க . ||

ம்க் ரீ ஸ்ா நீ ஸ்ா || தா பா ஸ்ா ஸ்ா ஸ்ா ||
டே . . ஸ நீ . || ஸம் ஸம் ர ண ||

நீ ரீ ஸாரிஸ் நீ ; || நிஸ் நிஸ் பாதா பா ||
மிதி யே . . . || இ . தி . யே . . . ||

பத நீதா பா மா || காமரி காமபத ||
இன் . னி யு னு || ரு ரு . கா . ன . ||

மு.ஸ்வரம் பாடி பல்லவி பாட வேண்டும்.

தோடி ராகம் - கண்டசாபுதாளம்

ப. ஆலின்சு பாலின்சு ஆத்ம பருஷா
ஜாலிகீர நீகை ஸாரணஜொச்சிதிமி.

ச) க்ருதி நீவெ மதிநீவெ கர்துவ புர்துவ நீவெ
பதிவி நீவெ ஏபடருன மாரு
கிதரமுலெவ் வருன்றா ரென்சி க்ருதி நினை-
சதுருடா நின்னு நே -பூல
ஸாரண ஜொச்சிதிமி.

ச) ஜினனீ ஜினருவூ ஸாரணமு நீவெ
உனிகி மனிகி நீவெ உபம நீவெ
மனஸிச்சி நீவெ நுன்னு மன்னின்சு -
-கொண்டேனெ
சனவி மனவி ஸாரண ஜொச்சிதிமி..

ச) லோக ஸாக்ஷிவி நீவெ லோக புந்தூரு நீவெ
ந. க்ருதி வேங்கடேஸ் கிதிவேநீவெ
நீகண்ட மரிலேரு நிகில மந்தய காவ
ஸாகாரருப நீகை ஸாரண ஜொச்சிதிமி.

பு) த்நா, நீ, ஸா || ; ஸரிஸ ரிகர் மா ||
ஹ் லின்சு || பா . லின்சு ||

;கமாநி நிததா || தாநீ ஸா ; ; ||
ஹ் . தி ம . . . || 4 ருஷா ; ; ||

; , தாநிஸா ; || ஸ்ரிஸாநி நீதா தா ||
ஜாலித் ; || ரா . நீ . கே ||

மா மஸாநி தாமா || மகர் ஸா, நிதநி ||
ல ர ணுஜாச் || சி. தி மி . . . ||

2) , த்நா, நீ, ஸா || ; ஸபபபக மா ||
ஹ் லின்சு || பாலின் . . சு ||

;கமாநி நிததா || தாநீ ஸா ; ; ||
ஹ் . தி ம . . . || 4 ருஷா ; ; ||

; , தாநிஸா ; || ஸ்ரிஸநி நிஸ்நித தநி ||
ஜாலித் || ரா . . நீ . . . கே . ||

தம மஸாநி தாமா || மகர் ஸரிபமகரி ||
... ல ர ணுஜாச் || சி. தி மி ||

ஸநி -

... - (ஹ்லின்சு)

சு) ப்தாபா, பா || மாபா பபபக மா ||
கதி நீ வெ || ம தி நீ . . . வெ ||

; , மாநிதா மத || மகர் ஸாரிநு ஸரி ||
கர்துவு பர் || த . வ நீ . . வெ ||

கம் ததா தா, தா || தா நீ தா; தத || மா
.. கதி நீ வெ || ம தி நீ வெ. || (கர்த)

மா ததா தா, தா || மாதம ததி ஸ்ரிஸ் தா ||
கதி நீ வெ || ம தி. நீ . . . வெ ||

ம், மாநிதா மதாமகர் ஸரிபமகரிஸா ||
கர்தவ பர்த. வ நீ. வெ. . . ||

ம் ஸரீக ஸாரீ || ஸா, ரிஸா, நி தா ||
பதிவி நீ . . || வெ . . . ர. ||

நீ ஸாரீ கா; || மாநீ தா; ||
. பட்டுன || மா . து . ||

ம் கமாதமாதா || நீ; ஸா; ஸா ||
தி த ரமு ஸெவ் வ ருன் னு

ம் ஸாரீ ஸா நீ || தாநீ ஸா; ஸா ||
ரென்சி து ட || நி னுபோ ல ||

ம் ரிரீரி ரீ; || ரிக்ம்க்ரீ ஸா; ||
சதுரு ட || நின் . னு நே ||

ம் நிதநீஸ் ஸரரிநி || தாமா மகர் ஸா ||
.. ஸ ருன ஜெப. ச || சி தி மி. . . ||

ம் நிநீரி ரீ; || ரிக்ம்ப்ம்க்ரீ ஸா; ||
.. சதுருடா || நி. . ன் னு. நே ||

ஸ்நிக்ரீ ஸநி தநிஸா || ரிஸ்நிததம கரிஸா ||
ஸ. ர. னு. ஜெப. ச || சி. தி. மி. . . . ||

சு); பாதாபா; || மாபாபாபா; ||

ஜனனீ || ஜனகுஷு ||

; மாநீதாமா || மகர்ஸா, நி - ஸரி ||
ஸ்ரணமு || நீ . . வே . . . ||

கம தூதூதூ; || தூதூநீ நிததா ||
. . ஜனனீ || ஜனகுஷு . . ||

மா மாநீதாமா || மகர்ஸரிஸரிஸா ||
ஸ்ரணமு || நீ . . . வே ||

; ஸரீகஸார் || ஸா, ரி ஸா, நி தநி ||
2 னிகி மனி || கி . நீ . வே . ||

, தஸார் கா || மாநீதா; ; ||
2 ப ம || நீ . வே ||

; கமாதா, மா || தூநிஸாஸாஸா ||
மனஸிச்சி || நீ . வெ நன்னு ||

; ஸரிஸா; நீ || தூநிஸா; ஸா ||
மன்னின் சு || கொண்டே என ||

; ரீரீரீ; || ரிக்மகர்ஸா; ||
சனவி || ம . ன . வி . ||

; தநீஸ்ஸாரிநி || தாமதமகர்ஸா ||, நி ||
ஸ்ரணஜா. ச || சி தி. மி . . . ||

நி || ஸநிக்ரிஸநிதமதநி ||
.. சனவி... || ஸ . ர . ண . ஜ . . ச ||

ஸாரிஸ்நித மாகமகரிஸா, நி
தி . வி || (ஆ)

பாதபா; || மாபா பயமகமா ||
ஸாக ஸா || கூவி நி . . வெ ||

தாப மககய || மகர் ஸாரிநிஸா ||
க பந் . . || து . ரு நீ . . வெ ||

தாதா; || தாநீதா; தம ||
க ஸா || கூவிநீ வெ . ||

ஸாரிநி தமத || மகர் ஸாரிநிஸா ||
லோக பந் . || து . ரு நீ . . வெ ||

ரீகர் ஸா ||; ஸாரீஸா, நி ||
கட பந் || வேங்கடே . ||

ஸரீகா || மாநீதா; ||
திதிகோ || நீ . வெ ||

தாமதாதக || மா தநீஸா, ஸா ||
கண்டே . || மரிலே ரு ||

காரிஸா, ரி || ஸநிதபதநிஸாஸா ||
கில மந் . || த . ய . கா . . வெ ||

கரிஸாநி ததமத நிநீஸா, ஸா, ||
கண்டே . . . மரிலே ரு ||

கரிஸா, ரி ஸநிதநி ஸரிஸரிஸா
கில மந் . த . ய . கா . . வெ ||

; ரீ, ரீ, ரீ || ரிக் மக் ரீ ஸா, ரி ||
ஸாகார || ரு . . . ப நீ . கே ||

ஸ்நி தநீஸ் ஸா ரிநி ||
. . ஸ ரணு ஜொ . ச் ||

தாமத மக் ரீ ஸா ||
சி தி. மி. . . ||

9 நி ரீ ரீ ; ரீ || ரிக் மாபம் க் ரி ஸா, ரி ||
. . ஸாகார || ரு ப நீ கே ||

ஸ்நி தநீஸ் ரீ கம் || ம் க் ரிஸ் ஸ்நிதமா
. . ஸ ரணு ஜொ. ச் || சி. தி. மி. . . ||

க ரி || ஸ்நி
. . || . . (ஆலின் சு)

14. ஓ பவநாத்மஜ Vol. 11
ஸ்ரீ ராகம் - ஆதி தாளம்.

ப. ஓ பவநாத்மஜ ஓ க்ரு₄டா₃
பூ₃பு பூ₃பனகூ₃ பரகி₃தி₃கூ₃.

ச. ஓ ஹனுமந்து₃ உத்யாசல நிர்-
வாஹக நிஜ ஸர்வ ப்ரபு₃லா
தே₃ஹமு மோசின தெகு₃வகு நிருவ₃ல
ஸாஹஸ மிருவ₃லெ சாடி₃தி₃கூ₃.

ச. ஓ ரவிக்ரஹண ஓ து₃னுஜாந்தக
மாரு₃லேக மதி மலஸி₃தி₃கூ₃
தூ₃ரணபு வினதாதனயாது₃ஷு
கூ₃ரவிம்ப நிரு கலிகி₃தி₃கூ₃.

ச. ஓ து₃ஸமு₃கூ₃ஹர ஓவேங்கடபதி-
பாது₃ ஸரோருஹ பாலகு₃டா₃
ந. தே₃ஹமுதோ இன்னி லோகமு₃ஷு
நீ தே₃ஹமெக்க நிலிசி₃தி₃கூ₃.

1) டா ; , மர் ரீகா ரி ரிஸா ।
ஓ பவனா . த் ம ஜ . ।

ஓநிநிபா நிநீ । ஸா ; ; ; ॥
ஓ கனா டா ॥

2) ரிமபநிமர் ரீகா ரி ரிஸா ।
ஓ பவனா . த் ம ஜ . । 3) கனா ட

ஓ நிரிமபநிமபநி ।
பவனா . கா . ।

ஓ நிரிமபநிமபநி ஸா ॥
பவனா . கா . . . ॥ 3) பவனாத் ம ஜ

ஓநிநி -- நிநீ । ஸாரீ ; ; ॥ ஸா . . . ॥
கனா டா ॥ 3) கனா டா . . . ॥

3) டா ; , மர் ரீகா ரி ரிஸா ।
ஓ பவனா . த் ம ஜ . ।

ஓநிஸா ரிமா । பா பா ; மா ॥
பவனா . . . । ச ல நிர் ॥

ஓநிஸா நிநிபா மா ; ॥
பவனா . ஜ ஸர் ॥

ஓநிநி . ஸ்நிஸா ; ; ॥
பவனா . . . ॥

ஓநிநி ஸா ; ஸ்நிஸா ।
பவனா . சி . ன ।

ரிதி நிபாமபா | நீ நீ ஸ்ா ஸ்ா :
தெரு வரு | நிடு வ லை !

; பா ரி ஸ் நீ பாபம பநிபா :
ஸா . ஹஸ மிடு . வ . லை !

நீ ஸ்ா நிபமா | ரீ கா ரீஸா ||
சா . டி தி | கா . . . || பிபவ

ச) பா ; , பபா பாபா பா ; |
ஓ ர வி க் ர ஹ ணை !

; பநி பம மா | பா ; பா பா ||
ஓ . த . னு | ஜாந்தக ||

; பதா நி பமரீ கா ரீஸா |
மா . ரு லை . க ம தி . |

; நிஸா ரிமா | பமபா ; ; ||
ம ல ணி தி | கா . ||

; மபா நி நீ பா , நிஸ்ா ரீ !
தா . ரு ணை ப வி ன தா !

; கா ரீ ஸ் நி | பா நீ ஸ்ா ; ||
த ன யா . | . து லு ||

; நீ நி நீ ; நி ரி ஸ் நிபா !
கா ர வி ட் ப . நி . ரு !

; பநி ஸ் ரீ | ஸ் நிபம ரிகரிஸ ||
க லி கி தி | கா . . . ||

சு) பா ; , ப பா பா பா பா பா |
ஓ த ஸ மு க ஹ ர |

; பநீ பம மா | பா பா பா பா ||
ஓ . வேங் | க ட ப தி ||

; , பா தநீ பம ரிகா ரிஸா |
பா தஸரோ . . ரு ஹ |

; நிஸா ரிமா | பம பா ; ; ||
பா லகு | ட . . . ||

; ம பா நி பா நீ ஸார் ; |
ந . தே ஹ மு தோ |

; , பக்ரி ஸ்நி | நிபநீ ஸா ஸா ||
தி ன்னி லோ | . . க மு வு ||

நீ , நீ , நிரி ஸ்நி நிப மா ; |
நீ தே ஹ . ம . . க் க |

; பநீ ஸர் | ஸ்நிபம ரிக ரிஸ ||
நிலி சிதி | கா || ஓப

15.தத்தா திகு₃டி₃ தி₃ம்

Vol. 4.

மோ ஹன ராகம் - ஆதி தாளம்

ப. தத்தா திகு₃டி₃ தி₄ம் தி₄ம் தக தி₄ம் தி₄ம்
தித்தி தித்தீதி திதிதிதிதிதி.

ச. தூனவ வதுன விதூனதூன ஸந்-
தூன ருதி₄ர நிஜ பானமிதும்
நானா பூத கண்ணா₃ம் தூனம்
தீன ஜனா₃ம் தித்திதி திதி.

ச. விமத து₃னுஜமத விபூவபரிபூவித
மைதி₄கம் தவ ஸௌர்யமிதும்
ப்ரமதா பவ்யம் ப்ரமதூ₃ பூரணம்
திமிர நிரஸனம் தித்திதி திதி

ச. திரு சீவங்கட கி₃ரி தேவ நிதூ₄னம்
கருணா₃ம் ருத ரஸ பூக்ய மிதும்
கருணா₃வரணம் கமலாகூ₄டனம்
திரோ திரோ தித்திதி திதிதிதி.

4) கா, பதப கா ரீ ஸா ரீ ; ।
தத் தா . தி கு டி திம் ।

கா : ; பா । க ரி ரிகா ஸ ரீ ॥
திம் து : க . திம் திம் ।

கா ; கா பா ; பாதா பா ।
தித்தி தித் தீ . தி ।

கா, பதப கரீ கபக ரிஸரீ ॥
தி தி... தி... தி... தி... தி ॥

(தத்தாதாதிகுடி திம் திம்)

ச) தா ; பா பா தா கா பா கரி ।
தா ன வ வ த ன வி . ।

காதா பா கா । ரீ ஸா ரீ தா ॥
தா . ன தா । . ன ஸ் ந் ॥

தா ; ஸா ரீ கா ரீ பா கா ।
தா ன ரு தி ர நி ஐ ।

தா பா ஸா பா । தா : ; ; ॥
பா . ன டி ! தம் ; ; ; ॥

; கபா தஸா ஸா : ஸா ஸா ।
தா னா . து து க ।

ஸா ரீ கா ரீ ரீ ஸா ஸா : ॥
தா . தா ம் கா . னம் ॥

; துர்ஸ்தா தாபந பாகா ।
தி . ன ஐ னு . னு ம் . ।

; , காதபா । காரீஸாரீ ॥
தித்திதி । தி . . தி . . ॥

ச) ககரிபகரிஸத । ஸரிகபதகதப ।
விமததனுஜமத । விபவபரிபவித ।

கதபதா , பக பத ஸ . பதா ; ॥
ஸமதகம் தவஸௌர்ய மிதம் ॥

ககரீபபகா துதபகபதஸா ।
ப்ரமதாபவ்யம் ப்ரமதா . பரணம் ।

துர்ஸ தஸ்தபக । , பாதபதஸா ॥
திமிர நிரஸனம் । தித்திதிதிதி ॥

தகரீக் ரிஸ்தப காதத தகரீ ।
திருவேங் கடகிரி தேவநிதா . னம் ।

துரிஸ்ரிஸ்தபக பாத கரீ ; ॥
கருணம் ருதரஸபாக்யமிதம் ॥

ரிஸ்ரீக் ரிஸ்தா துபதஸ்தபகா ।
கருண . வரணம் கமலா கடனம் ।

பஸாபதா காதப கபகரிஸரி ॥
திரா திரா தித்திதி திதி . திதி . ॥

(தத்தாதிருடி)

16. நமோ நமோ லக்ஷ்மீ.... Vol. 2.

பூர்ண சந்த்ரிக ரகம் - ஆதிதாளம்

ப) நமோ நமோ லக்ஷ்மீ நரஸிம்ஹா
நமோ நமோ ஸாக்ரீவ நரஸிம்ஹா.

ச) வரத₃ ஸுஸப₄ புக்த வத்ஸல நரஸிம்ஹ
நரம்ருக₃வேஷ ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ
பரம பருஷ ஸர்வபரிபூர்ண நரஸிம்ஹ
கிரிகு₃ஹாவாஸ ஸாக்ரீவ நரஸிம்ஹ.

ச) புயஹர ப்ரஹ்மலாத₃ பாலன நரஸிம்ஹ
நயன த்ரயாரவிந்த₃ நரஸிம்ஹ
ஜய ஜய ஸாரமுனி ஸம்ஸ்துத நரஸிம்ஹ
க்ரிடா கலாப ஸாக்ரீவ நரஸிம்ஹ.

ச) அதிக்ருபானிலய மோஹனரூப நரஸிம்ஹ
ந்தபிதாமஹ முக்த₂ய நரஸிம்ஹ
ஸதத ஸ்ரீ வேங்கடேஸ்வர த்ரிவ்ய நர-
கிதவாரி புன்ஜன ஸாக்ரீவ நரஸிம்ஹ.

புரீ ரீ ; கம ரீ ; ; கம ।
நமோ நு . மோ ; ல . ।

பா ; ஸ்நிபா । பா ஸா ஸா ; ॥
க்சுமி நு . ர । ஸிம் . ஹா ॥

நிரி ஸ்நிபா மநிபம ரீ ; கம ।
நு . மோ . . நு . மோ . ஸக் ।

பா ; ஸ்நிபம । கம ரிகம ரிஸநி ॥
ரீ வ . நு . । ர . ஸிம் . ஹா . ॥

2) ரீ கமபமரிஸ ரிகமா ரீ கம ।
நமோ நு . மோ . . ல . ।

பா , ரீ ஸ்நிபா । பா ஸா ஸா ; ॥
க்சுமி . நு . ர । ஸிம் ஹா ॥

ரீ ரீ ; க்ம்ரீ ; ; பா ।
நமோ நு . மோ ஸ . ।

ரீ ; ஸ்நிபம கம ரிகம் ரிஸநி ॥
க்ரீ வ . நு . ர . ஸிம் ஹ . . ॥

3) ரீ கமபமரிஸ ரிகமா ரீ
நமோ . நு . மோ . . லக்ஷ்மி நு ரஸிம்

ரீ க்ம்பம்ரிஸ ரிக்மா ரீ பா ।
நமோ நு . மோ . . ஸ . ।

மபநிபரீ ஸ்நிபம ரிகம் ரிஸநி ॥
க்ரீ . . வ நு . ர . ஸிம் . ஹ . . ॥ நு

சு); பபாபபா மநீ பமநிரீ ।
வ ர துஸ லபப . க் து ।

; கமாநிரீ । ஸநீ ஸஸாஸா ॥
வ . த்ஸல । நு ர ஸிம் ஹ ॥

; ஸநீபநீ ரீ; ரீ கம ।
நு ர ஸ்ருக வே ஷ ஸ்ரீ .

ரீ கமாபாநி ஸநிபா; ॥
· நு ர ஸிம் ஹா . ॥

; ஸநீபநீ ரிரீ ரீ, ரீ ।
ப ர மய ருஷ திவ்ய ।

ஸ்நீபா, ரீ । ரிரீ ரீ, ரீ ॥
ப ரி பூ ர்ணா நு ர ஸிம்ஹ ॥

கமாநிரீ; ஸநீ ஸாநிபா ।
கிரி கு ஹா ஷாஸா . ஸா ।

ரீ; ஸநி பமகம ரிகமரிஸநி ॥
க்ரீ வ . நு . ர . ஸிம் . ஹா . ॥ பரமய

2) பா। மப நிபநீ ஸநி பம ரிகம ரிஸநி ॥
ஸா க்ரீ . . வ நு . ர . ஸிம் . ஹா . ॥ நு

சு); பபாபபா மநிபம ரீ ரீ ।
பய ஹ ர ப்ரஹ்லா . து ।
; கமாநிரீ ஸநீஸா, ஸா ॥
பா . லன நு ர ஸிம்ஹ ॥

ஃஸநீபாரி ரீ, ரி கமரீ ।
நயனத்ரயார விந்த ।

ஃகமாபாரி । ஸ்நிபா ; ; ॥
நரஸிம் । ஹா . . ॥

ஃஸநீபரீ ரீ ரீ ரீ ரீ ; ஸநீபரீ ரிரீரீ, ரீ ॥
ஜயஜய ஸாரமுனி । ஸம்ஸ்துத நரஸிம்ஹ ॥

கா கம்பம் ரீ ஸா; நீ பா ।
க்ரியா . . கலா ப ஸா ।

ரீ; ஸ்நிபமகம ரிகமரிஸநி ॥
க்ரீ வ . ந . ர . ஸிம் . ஹ . . ॥ நமோ....

பபா மபாநி பமரீ ரீ ரீ ।
ச) 4 தி க்ருபா. னி.லயமோ ।

கமா ரீ, ரீ । ஸரீஸா, ஸா ॥
ஹனரு ப । நரஸிம் ஹ ॥

ஸநீபரீ; ரிரீ காமரீ ।
நதபிதா மஹ முக்கய ।

;கமாபாரி ஸ்நிபா ; ; ॥
நரஸிம் ஹ . . ॥

ஃஸநீபரீ ரீ; ரீ ரீ ।
ஸததநீ வேங்கடே ।

ஸ்நிபா, ரீ ரிரீ ரீ, ரீ ॥
ஸ்வர சிவ்ய நரஸிம்ஹ ॥

2) ஸ்நீ பரீ ரீ; ரீ ரீ ।
ஸததததீ வேங்கடே ।

நிரிஸ்நிப பாரி ரிரீ ரீ, ரீ ॥
ஸ்வ. ர . . திவ்ய நு ரஸிம்ஹ ॥

கம்மா ரீ, ரீ ஸ்ரீ ஸ்நீ பா ।
கிது வா ரி பன்ஜனஸா ।

ரீ; ஸ்நி பமகம ரிகம ரிஸநி ॥
கரீ வ . ந . ர . ஸிம் . ஹ . . ॥ நமோ

முக்தாயி ஸ்வரம் (எத்துகூட ஸ்வரம்)

ரிகாமா ரீ கமபா கமபதபாஸா ॥

ரிகாமா ரீ கமபா கமபதபா

ஸா நிரிஸ்நிபம கம ரிகம ரீஸா ॥

ரிகமதப ரிஸநி கம்மா ரிஸ்நிபா ।

மகம ரிகமா ரி ஸ்நிபம கமரிஸா ॥ நமோ

17. ஓஹோ நிலிசின

Vol. 3.

ஸ்ரீ ராகம் - ஆதிதாளம்

ப. ஓஹோ நிலிசின எதூகடி தூயே
ஸ்ரீ ஹரி ஸாகார சிந்தனமு.

ச. பன்சம வேதூப பத்மாக்கா நாமமு
அன்சை பாபஹார மௌஷதூமு
பஞ்சல பீதாம்பூரு ஸரணாகூதி
முன்சின அக்ஞானமுனகு தீபமு.

ச. விந்துல குருபுவ விஷ்ணு கீர்தனமு
சந்தூப வைகுண்ட₂ ஸம்ப₃னமு
பொந்துக₃ நச்யது பூஜின்ச பூஜுவ
கிந்தூட கொனகெக்கெடி நிச்செனவ.

ச. சட்டின முருபகு₃ க₄ன க்ரிஷ்ணபுக்தி
முட்டின பாப விமேசனமு
இட்டே ஸ்ரீ வேங்கடேஸ்வரு க்ருபிதி
பட்டின வாரிகி ப₃வ்வகு கொம்மு.

ப) ரிமபநி ஸ்ரீகாரீ க்ரீஸ்நீ ।
ஓ . . . ஹோ . . . நிஸிசின ।

பாநிம பநிநீ । ஸா ; ; ; ॥
வதாக . டி . தி । யே ॥

; நிஸா நிஸா நிர் ஸநிபபா ।
ஸ்நீ . ஹ ரி ஸாகா . . ர ।

மபதநீ பமா । ரீகா கரிரிஸ ॥
சிந் . . தன । மு . . . ॥ ஓஹோ

ச); பாபமா பா; பாபா ।
பன்சம வே து 4 ।

பாஸ்நிஸ்நிபம । ரீகா கரிரிஸ ॥
பத்மா . . . க்ஷே । நா ம . மு . ॥

; நிஸரீமா மா பமரீ ।
அன்செபா . ப ஹ . ர ।

ரிமபநீ பமா । பா ; ; ; ॥
மௌ . . ஷத் । மு ॥

; பாநிமா பாநீஸா ; ।
பன்சல டி . தாம் ।

ஸ்நிபா நிநிபம । பா, நிஸா ஸா ॥
ப . ரு ஸ . ர . னா . க தி ॥

; ரீக்ரீ ஸா, ஸா, ஸா ।
முன்கின அக்ருா ன ।

நீ நி நி ஸ் நி பா | த நி ப ம ரிக ரி ஸ
மு ன . கு . தீ . . . ப . மு . . .

சு) ; , பா ப மா பா பா பா பா :

விந்து ல கு ரு 4 வு :

; , பா நி ப ம ரீ கா ரீ ஸா :

விஷ்ணு கீ . ர் த ன மு :

; நி ஸா ரி மா ரி மா மா , ம ரி :

ச ந் து 4 ன வ . கு ண் ட .

ரி ம ப நீ ப மா | பா : : :

ஸம் . . ப ன | மு :

; , பா நி மா பா , நி ஸா நீ

பொந்து க ந ச் ய து :

பா , நி மா பா | பா , நி ஸா ஸா :

பு ஜி ன் சு | பு . ஜி வு :

; , ரீ க் ரீ ; ஸ் ஸா ஸா :

கி ந்து ட கொ ன கெக் :

நீ நி நி ஸ் நி பா | நி நி ப ம ரிக ரி ஸ :

கெ டி . நி . ச் | செ . ன . வு . . .

சு) ; , பா ப மா பா பா பா பா :

கட டி ன மு ரு ப கு :

; ப நீ ப ம ரீ கா ரீ ரீ ஸா :

க ன க் ரி . ஷ்ண ப க் தி :

ஃ, நீ ஸரீ மரிமா மா ரீ ।
முட்டின ப . . ப வி ।

ரி ம ப நீ ப மா । பா ; ; ; ॥
மோ - . ச ன । மு ॥

; பா நி மா பா நி ஸா, ஸ நி ।
மிட்டே . ஸ்ரீ . வேங்க . ।

நீ பா நீ மா । பா நீ ஸா ஸா ॥
டே . ஸ்வரு । க்ரு ப யி தி ॥

ஃ, ரீ க்ரீ ஸா; ஸா ஸா ।
பட்டின வா ரி கி ।

நீ நி ரீ ஸ்நிபா । நிநிபமரிகரிஸ
ப ஷு . வ . கு । கொம் மு . . .

தீர்மவதி ராகம் - ஆதிதாளம்

ப. மங் க்யாம்புதி ஹனுமந்த நீ ஸரண -
மங் க்யாவின்கிதிமி ஹனுமந்தா.

ச. பூலார்க பிம்புழ புலமனி பட்டின
ஆலரி சேதல ஹனுமந்த
தூலனி பூரம் ஹாதுலசே வரமுஷு
ஓலி சேகொனின ஹனுமந்த.

ச. ஜிலதி தூட நீ ஸத்வமு கபலத
அலரி தெலிபிதிவி ஹனுமந்த
இலய நாகஸமு ஏகமக்யா நிம
பூலிமி பெரிக்கிதிவி பூலி ஹனுமந்த.

ச. பாதாளமு லோபலி மைராவ னு
ஆதல சம்பின ஹனுமந்த
சேதுஷு மோடூசக பூநீவேங்கடபதி
நாதல கொலிசே ஹித ஹனுமந்த.

மிக் கீர்த்தனையில் உள்ள ஸோல் கட்டு
ஸ்வரங்கள் எனது கொள்த கொல்லி
புனையப்பட்டி றுக்கிறது.

1) மா; கா; ரீஸா, நிஸா | ரீ; ஸா; : : : : ||
மங்காம்புதி ஹனு | மந்தா | ||

மா; கா; ரீஸா, நிஸா; ரீ; ஸா; | நீ, ஸரீகா||
மங்காம்புதி ஹனு | மந்தா | நீ ஸரண

மா; கா மா; மா பா பா : :
மங்க வின்கி தி. வி.

: பதா பா, | பமகரி ஸரிகா ||
ஹனு மந்தா || மங்காம்புதி

2) மா; கா மா; மா பநிதிநி |
மங்க வின்கி தி. வி. |

த ஸ்ரீத பா | பமகரி ஸரிகா ||
. . ஹனு மந்தா || மங்காம்பு

3) மா; கா மா; மா பதநிதி |
மங்க வின்கி தி. . வி.

நிஸ் நிரீநிதா | பமகரி ஸரிகா ||
. . ஹனுமன் | தா ||

மந்தி நிஸ்ரி நித பமகரி ஸ நிஸா |
மந்தி . . கா . . ம 4. தி. . ஹனு |

நீகா : : : : :
மன் . தி.

: ரீகரி ஸநி தநி ஸரீக ஸரீஸ ஸா
தி

ச) நிஸ்நி தபா பத நீ : நீ
பா . . லா ர் க . பி . ப . ப .

; பக்ா ரி ஸா : ஸ்தந் ஸா ஸா
ப ல ம னி : ப . ப . ப .

; ஸா நி ஸா ரீ : கா க்ரி
ஆ ல ரி சே : த ல .

; ரீ ரிக்ா ரி ஸா : ரிக் ரிக் ஸா ரீ :
ஹ னு ம ன் : தா

2) ரிக்ரி நிநிநி தநித மதம க்ரிஸ்தி
பா . லா ர் க . பி . ப . ப .

; பக்ா ரி ஸா : ஸநிதபதநிஸா :
ப ல ம னி : ப . ப . ப . ப . ப .

3) க்மா க்ரிஸ் ஸ்ரீஸநித தநீதா
பா லா . ர் க . பி . ப . ப . ப .

; க்மா க்ரி ஸா : ஸா :
தா . லனி பரம் ஹா :

நிஸ் க்ரி ஸநிதா : நீ மா தா தா
து . ல . சே

; மா ம மா நீ தா மா
ஓ லி சே . கொ னி .

தநி ஸநிதப மதமக்ரி கஸநீ
ஹ . னு . மன்

ஃஸ்ரீக்மா கம்பம் க்ரிஸா !

தூ. லனி ப்ரம் . ஹ . . .

ஃஸ்ரீஸ்நித | நீ மாதாதா ||

துலகே . . . வ ர மு ஷு || ஒலி.....

ஃஸ்நிதம மதபமகரி ஸரிகம ||

ஹ . ஷு . மன் . . . தா . . . ||

பாஸ்க்கட்டு ஸ்வரம் :- பா, மக மா, மகரி
பா, மக தாம்தகிட

கா, கரிஸ ரீ, ரிஸநி ஸா, ஸரிஸ நீ ||
கா கரிஸ ஜித்தகிட தோம்ஸரித ஜிம் ||

, ஸரீகா, ரிஸா, ரிகா மா !
ஸரீகா, தஜம் ரிகா மா !

, கரீ, கமா | பா, மகரிகம ||
தஜம் கமா | பா, கிணதகம ||

பா மக மயதா தமமபதநீ |
பா குகுந்த மயதா தணகுபதநீ |

நிதபதநிஸா ஸ | நித நிஸ்ரீ க்ரி ||
தரிததநிஸா ஜ | ணுத நஸ்ரீ குகுந் ||

நிதமத நீ ; தா ; ரிநிதம |
ததணகு நீ ; தா தணகுத |

கம தா ; மா ; நிதம கரிக ||
ரித தா மா ; தரித ஜணுத || (மங்கா)

சு); பபாப பா; ப; ப; ப; பாதபா | பகமாபாபா
ஜில திதா - தி | ஸத்வமு | க. 4 லகு ||

; பதாப பமகாரீ ஸாஸநி | தாநிஸாரிகா |
அல ரிஞெ. விபிதி வி. 1. ஹனுமந் |

2) கரிநீ :: || ; பபாபபா; பா மபதநி | ஸர்
தா . . . || ஜில திதா - தி

ஸாநிதா. | பமகமபாபா ||

ஸத்வமு | க. 4. லகு || அலரி. . . . மந்தா

; மதாத தநிநிதபா பாபம |
இலய நா கஸமு. |

; பதாநிஸா | ஸ்தநீ ஸர்ஸா ||
ஏ. கமு. | கா. . நுரு ||

; நிர்நிதா பாபா பநிதநி |
பலிமுபெ ரிகி தி. வி. |

தஸ்நிதபா | பமகரி காமா ||
. . பளிஹனு | மந் . . தா . || இலய. .

2); நிர்நிதா பாபத மபதநி |
பலிமிபெ ரிகி. தி. வி. |

ஸ்ரி நிதாபபத | பமகரிஸரிகம ||
. . பளிஹனு. . மந் . . தா. . . ||

.. ஸொல்க்கயு ஸ்வரம் பாடி பல்லவி
எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

3) ; பா, பா, பாபா பா ; பாபா ; மநி ।
பா தா னமு லோப லி ; மெ . ।

திதி. தித பாபா ॥ ; மதாமகா ; நிகாஸஸா
நி . . ஸனு ॥ ஆ . தல சம் பின

. திதி. ஸரிகா : கரிநீ : : ॥
ஹனு மநி . தர . . ॥

ஹ் தததா தநிநித பாபம ।
சே . து. ஸுமோ . . பசக . ।

; பதாநிஸா : ஸ்தநீ ஸா ஸா :
ஸ்ரீ . வேங் । க . ட ப தி ॥ சேதுஸு

4) ; பதாநிஸா । ரிக் ப்ம் க்ரி ஸா ॥
ஸ்ரீ . வேங் । க . ட . ப . தி ॥

; நிரீ நிதா பாபம பதநீ ; ।
ந . தல கொலிசே . . ।

; ஸநீ தபத பமகரி ஸரிகம ॥
ஹிதஹனு மநி . . த . . . ॥

எஸ்க்கடரு ஸ்வரம் பாடி பல்லவி
எருத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

19. க திரி ந்ருஸிம்ஹம்

Vol. 10

அடாண ராகம் - ஆதிதாளம்

ப. க திரி ந்ருஸிம்ஹம் கம்புமுன வெடலை
விதிதமுக் ஸைவிப்பரோ முனுவ.

ச. புரலலோசனமு புயதோக்ர முகமு
ஜ்வாலாமய கேசரமுனுவ
கால எரளத்ர ஸங்குத துந்தமுனுவ
ஹேலாகதி தூரியின்சக நிலிசெ.

ச. முடிவரு பெய்மவ முன்கின ஊர்பவ
கடகட ந்துரெடி கடமுனுவ
நிபுத் நாவுகய. நிக்ரு கர்ணமுனுவ
நடியாலப ருபை வெலசை.

ச. ஸகலாயதமுனுவ ஸஹஸ்ரபுஜமுனுவ
விகட நகம்புனுவ வெஸபுனி
வெகலியகுச பூநீ வேங்கடேஸ்வருடு
பரகடப துஷ்டுல புன்ஜின்செ நிதிவோ.

ப) ; மபாரீஸா ஸ்நிரீஸ்தா ।
கதி ரிந்ரு ஸிம் . . ஹ . ரு . ।

; தநிபமா । பயமக மபா ப~~த~~ ॥
கம் பமு । ன . . . வெட வெ ॥

; நிநீயமா ரிமரிமஸரீஸ ।
விதிதமு கா . . . ஸே . . ।

நிஸரிமரீ ரிமபநிபா நிநிபமாபா
விம் . . பரோ - . . மு . னு . ॥ வு (உ

ச) மபதபாஸ் ஸ்ஸ் நிஸ்ரிம்நிஸ்ஸ்ஸ ।
பாலலோசனமு பயதோக்ரமுகமு ।

நிஸ்ரிம்நிஸ் ஸாஸ்நிரீஸ்தா ; ॥
ஜ்வாலா . மய கே ஸ ர மு வுனு ॥

நீஸ் ரீம்நிஸ் நிஸ்ரிஸாஸ் ஸ்ஸ் ।
காலரௌத்ரஸ்ங் கி த தந்தமு வு ।

நிரீஸ்நிஸ்நிபப பதநிஸ்த நிபமாப
ஹ்லா கதிதரியின்சுகநிலிச . ॥ .

ச) தததத தாதத தநிபம மாபய ।
முடிவரு பெம்மலு முன்கின னார்பலு ।

நிநிபம ரிமரிஸ ரிமபநிநீ, ப ।
கடகடநதரடி கடமுலு னு . . ।

மபதபாஸ் ஸ்ஸ்ஸ்காம் ரீஸ்ஸஸ்ஸ ॥
நிபதநாவுகய நிக்ரு கர்ணமு வு ॥

க்ம் ரீஸ்ஸ் ஸ்நிரீஸ் துநிஸா ; ||
நடியாலப ரு . பை . வெலஸை ||

ஸா , ஸா , ஸா ; , நிரிஸ்நிஸ் |
தா , தா , தா ; , பதநிரிஸ் ||
பா , நிபமரிபபா நிபமபரிஸா
ஸா ரிமா ரிஸ் நிரீஸ்தா நிஸ்தா
தா ; பத துநிநிஸ் ஸ்நிரீம் ரிஸ் |
ரிமா ரி ஸ்நீஸ் நிஸாநி தநீத ||
நீ நிஸா தநீ பா ; ரிமாஸரீஸா ;
ரிஸ்நிஸா தா ; || (உடனே அடுத்த
சரணம் பாடவேண்டும்)

ச) தததா தததத நிபாம பபபப |
ஸகலா யதமுஷு ஸஹஸ்ர பஜமுஷு |

மபரி ஸ்ஸாஸ்நி ரிஸ்நிஸ்தா ; ||
விகட நகம் பஷு வெஸபூ . னி ||

ஸ்நிஸ் ரிம்ரி ஸா நிஸ்நிஸா ஸ்ஸ்ஸ் ||
வெகலி யகச ஸ்நீ வேங்கடேஸ்வரு ||

நிரிஸ்நி ஸ்நிபப நிபநிபநிபநிநிபா
ப்ரகடப துஷ்ருல பன்ஜின்கே நிதிவே

20.௩. பாதுமே கதூ

Vol. 1.

ராகமாலிக - க்ஷண்ட சாப

ப.௩. பாதுமே கதூ இலயெல்ல கொலிசினதி
௩. பாதுமே கதூ இந்திராஹஸ்தமுல கிதவனதி

ச.௩. பாதுமே கதூ இந்திராஹஸ்தமுல கிதவனதி
௩. பாதுமே கதூ னககன கங்கு படபினதி
௩. பாதுமே கதூ எலமி பெம்பொந்தினதி
௩. பாதுமே கதூ இன்னிழகினி எக்குடைனதி.

ச.௩. பாதுமே கதூ இபுராஜ் துலசினதி
௩. பாதுமே கதூ இந்திராஹஸ்தமுல கிதவனதி
௩. பாதுமே கதூ ன. ப்ரம்ஹ கங்குனதி
௩. பாதுமே கதூ எகஸி ப்ரம்ஹாண்ட மண்டினதி

ச.௩. பாதுமே கதூ இஹ பரமு வொஸ கெழிதி
௩. பாதுமே கதூ இல நஹஸ்யரு கோரினைதி
௩. பாதுமே கதூ ன. க்ஷிம்ப துர்லபமு
௩. பாதுமே கதூ ன. வேங்கடாதுரிபை நிரவை-
-னதி.

ப) ரீதிகௌள ராகம்

ககாரிஸா;ஸா || நிநிபாநீஸா; ||
ந . . . ப து || மே . . . க தூ ||

;கமாபா,பா || மகபமகரி கஸஸா ||
இலயெல்ல || கொ.லி.சி. ன. தி ||

நீ;நீ;நீ || நிததமநீஸா; ||
ந. பாது || மே . . . க தூ; ||

;நீஸ்க்ரிகாரி || ஸாஸாநிதமாமா ||
;இந்தி.ரா . . || . ஹஸ்த.முல ||

காமாபாநீதூ || மாபம கரி ரிகாரிஸா ||
கிதனவ.நு || தி ||

(ந.பாதுமே)

ச) அபோகி ராகம்

;கமாதூ,தூ || மாதாநிஸ்தூ; ||
ந . . . பாது || மே . . . க . தூ ||

; , தஸ்தமாமா || ; , ரீ கரீரீ ||
இந்தருனு || ம்ரோககைடிதி ||

ரிகமாநீ;கா || ஸரிகமகரிஸா; ||
ந . . . பாது . || மே . . . க . தூ; ||

;தூஸாரிகாமா || மாஸ்ததூ;மா || தஸ்நிஸ்தூ ||
ந . . . ககன || கங் . க பப || டி . ன தி ||

; மதூஸா, ரீ || ரிக்மா கார் ||
நா . பா து || மே . க தூ ||

; தகாரீஸா; || ஸா; ஸாரீ தூ ||
எ ல மியெம் || பொந் தினதி ||

; தக்ரீ ரிக்ஸ்ஸ்ரீ || தஸ் ரீக்ரீ ஸ் ததாமா ||
நா . பா . து . || மே க தூ . ||

; , தாஸ்ரீ கா || மா⁶ க்ரீஸா || தூ, ஸ்தமகரக
கின்னிகி || நி எ க் கு || ஸட . ன. தி. . .

ச) மாயாமா எவ எகன ள ராகம்.

; கமாபதூபா || மா, க ரிக ரிஸஸா ||
நா . பா து || மே . க . தூ . . ||

; ஸரீ கா, மா || பதூ தூ தூபா ||
இ ப ரா ஜா || து ல சி ன தி ||

; மதபமாகமா || பா, மதபதூ; ||
நா . பா . து || மே . க . தூ ||

; தந் தபாமத || பமகரி ரீ காமா ||
கி ந்த்ரா து . || ஸெ . ஸ்ல வெ து ||

பத பத மா பா ; ||
கி . ன. தி . . ||

; பதா நிதாநி || ஸா; ரிக் ரிஸ்ஸா, ||
நா . பா . து || மே க . தூ . . . ||

; ஸ்ரீக் ரீஸ்ஸாஸ்நி || தபதநிஸ்ஸாஸ்ஸா ||
ந. . . ப்ரம் ஹ || க. டி. கி ன் தி ||

ரீக் மா ம் க் ரீஸ்ஸா || ஸ்நி தபதபமா ; ||
ந. . பா . த || மே . . . க . தா ||

; மநீ தபா மத || பமகரிர் கமபாதப ||
எ க ஸி . ப்ரம் || ஹாண்ட மண் ||

மகரிக ரிஸஸா , ||
டி . ன . தி . . || (ந. பாதமே)

ச) மத்யமா வதி ராகம்

; ரிமா பாநிபா || மரிமரிமா பா ; ||
ந. . பா . த || மே . . க தா ||

; ரிமா பநீ நீ || நிர்ஸ்நிபாபாபா ||
. மிஹ ப ரமு || லொ ஸ . கெ டி தி ||

பநிஸ்ஸா ஸ்நிபாபா || மபநீபமரீமரி ||
ந. . பா . . த || மே . . க . தா . . ||

; ரிமா ப ரீ மாபம || ரீஸாஸரிநீஸா ||
மில 24 ஹ - ல் || ய கு கோ . ரி ||

ரீ மரிமா பநிபநி || மாபா ; ; ; ||
னக - ன தி . . . || . . . ||

; பாநி ஸ்நி ரீ || ஸ்நி ரீ ப்ம் ரீ ; ||
ந. . பா . த || மே . . க . தா ||

ஃஸ்ரீம் ரீஸாநீ॥ பா, நிஸ்ரீரீ ॥
ந. . . க்ஷிம் ப॥ துர் . ல பமு ॥

2); பாநிஸ்ரீரீ ॥ ஸ்நிபமரிமரீஸா ॥
ந. . பா. த॥ மே . . . க. தா . ॥

நிஸரிமபநிஸ்ரீம்ரீ॥ ஸ்நிபாநிஸ்ரீரீ॥
ந. - . . க்ஷிம் . ப . ॥ துர் . ல . பமு ॥

ரீம்ரீரீஸாஸா॥ நீபமபநிபாநீ॥
ந. . . பா. த॥ மே . க. தா . ॥

நிஸ்ரீம்ரீஸாஸா॥ நீநிரீஸ்நிபா;॥
ந. . . வேங் க॥ ட . த் ரி . பை . ॥

நிநிபமரீ; பம॥ ரீ; ஸா;; ॥
நி . ர . வைநு . ॥ தி . ॥ (ந. பாசு)